

VALPARAÍSO CON
PABLO NERUDA



Un lienzo perfecto

**VALPARAÍSO,
qué disparate
eres, qué loco,
puerto loco,
qué cabeza con cerros,
desgreñada,
no acabas de peinarte,
nunca tuviste
tiempo de vestirme,
siempre te sorprendió
la vida.**



Y de la pluma de Neruda a las calles. Una experiencia que une la literatura y la vida de la costa chilena, Valparaíso. Y si el mismo poeta lo catalogó de 'disparate'

¿Para qué intentar ordenarlo?

A través de los versos dedicados a la ciudad porteña y los enclaves que os proponemos acercate, ensuciate, 'nerudizate'...

No hay ruta establecida, haz la tuya. Te proporcionamos las opciones pero tú tienes el lápiz y un papel, escribe tu propio poema de fin de semana.

Puerto querido

"OLOR a puerto loco tiene Valparaíso, olor a sombra, a estrella, a escama de la luna y a cola de pescado"

Finales del Siglo XVIII: el virreinato de Lima pierde influencia, el Cabo de Hornos se abre al comercio internacional, Chile empieza a ser más independiente, y se lustra en un puerto una joya.



El puerto de Valparaíso ha sido, durante casi 200 años, paso obligatorio de marineros y comerciantes. Con ellos sus costumbres, sus mezclas, sus músicas, sus artes. Y "Valpo" creció desordenado, libre, multicultural.

El 2 de septiembre de 1939 atracó en Valparaíso el Winnipeg. El barco alquilado por el cónsul de Chile en París se había traído consigo a 2.500 exiliados de la Guerra Civil Española. Al cónsul le gustaba mucho la palabra.

"Me gustó desde un comienzo la palabra Winnipeg. Las palabras tienen alas o no las tienen. Las ásperas se quedan pegadas al papel, a la mesa, a la tierra. La palabra Winnipeg es alada."

Y de tal puerto tal comida

Del mar engullirás Caldillo de Congrio. Este caldo con base de estepescado de sabor intenso, mezclado con papas, cebollas, perejil y zanahoria. Combinado con vino se convertía en el menú predilecto de Neruda. Si quieres seguir los pasos del poeta, visita el restaurante Menzel - calle Las heras 563 -.

Aun así, sería pecado marcharse de Valparaíso sin probar uno de sus manjares más típicos, la 'chorrillana' que combina cebolla frita, huevo, carne y papas. Uno de los enclaves más frecuentado para saborear este plato porteño es el J Cruz - calle Condell, 1466-. Avisamos, no es apto para estómagos delicados.





Cerros y finde año

"Amo tus criminales callejones, tu luna de puñal sobre los cerros, y entre tus plazas la marinería revistiendo de azul la primavera".

Las paredes de Valparaíso son el museo de sus gentes. 40 cerros y cien mil esquinas. Las casas son aquí una palestra, son, acá, los lienzos. Empinadas calles en las que no te esfuerces en ubicarte, interminables cerros que necesitan de funiculares para agarrarse

arriba y abajo. Tienes 40 para escoger, nomás una recomendación: súbete a un mirador alto, por ejemplo Cerro Alegre o Cerro Barón, porque a las 12 de la noche empieza un nuevo año y en Valpo les gusta que la noche prenda.

Desde un lugar con vistas a la bahía fuegos artificiales darán luz al cielo de Valparaíso, Viña del Mar, Concón y demás pueblos contiguos hasta que el cielo se acabe. La música y el carrete están por todas las calles, bájate hasta el paseo Yugoslavo porque mañana será otro año.





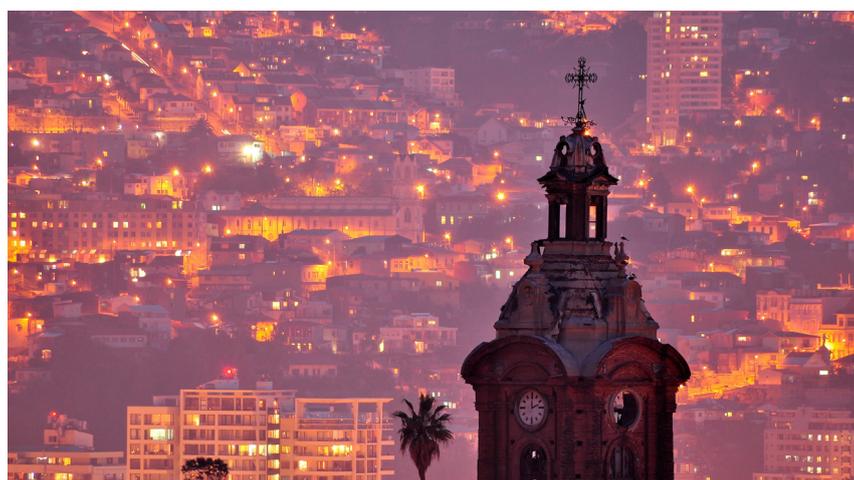
Consejos para disfrutar del fin de año:

1 Olvida los cajeros. El efectivo se acaba en los bancos de Valparaíso y las aglomeraciones te harán perder la noche.

2 Compra por la mañana la bebida para la noche. Puedes beber tranquilamente en los cerros, pero no esperes a que se agoten las reservas de la ciudad.

3 Lleva zapatos. Si no quieres que tus pies acaben subyugados a la fuerza de la gravedad del cerro y el orín comunitario, protégelos.

4 Recuerda que no es tradición comer uvas en Chile. Acércate a la frutería y encárgate de llevarlas tú mismo en una cesta.



La Sebastiana



Otra de las casa-museo del poeta. Neruda sintió que Santiago cargaba su espalda y quiso escapar de nuevo junto al salitre. Para ello hizo un encargo a sus amigas Sara y Marie que vivían en Valparaíso: debían encontrar una casa para el poeta con estas condiciones:

"No puede estar ni muy arriba ni muy abajo. Debe ser solitaria, pero no en exceso. Vecinos, ojala invisibles. No deben verse ni escucharse. Original, pero no incómoda. Muy alada, pero firme. Ni muy grande ni muy chica. Lejos de todo pero cerca de la movilización. Independiente, pero con comercio cerca. Además tiene que ser muy barata ¿Crees que podré encontrar una casa así en Valparaíso?"

Lo consiguieron.
El poeta la hizo suya, de su esposa y de su bahía.

"Venid a mí, puertas perdidas: os daré casa y muro y mano que golpea, oscilaréis de nuevo abriendo el alma, custodiaréis el sueño de Matilde con vuestras alas que volaron tanto."



Y bañando ambas cas

"Oceánico amo
reina de todas las costas del mun
barcos, eres en mí como la luna o
arbole

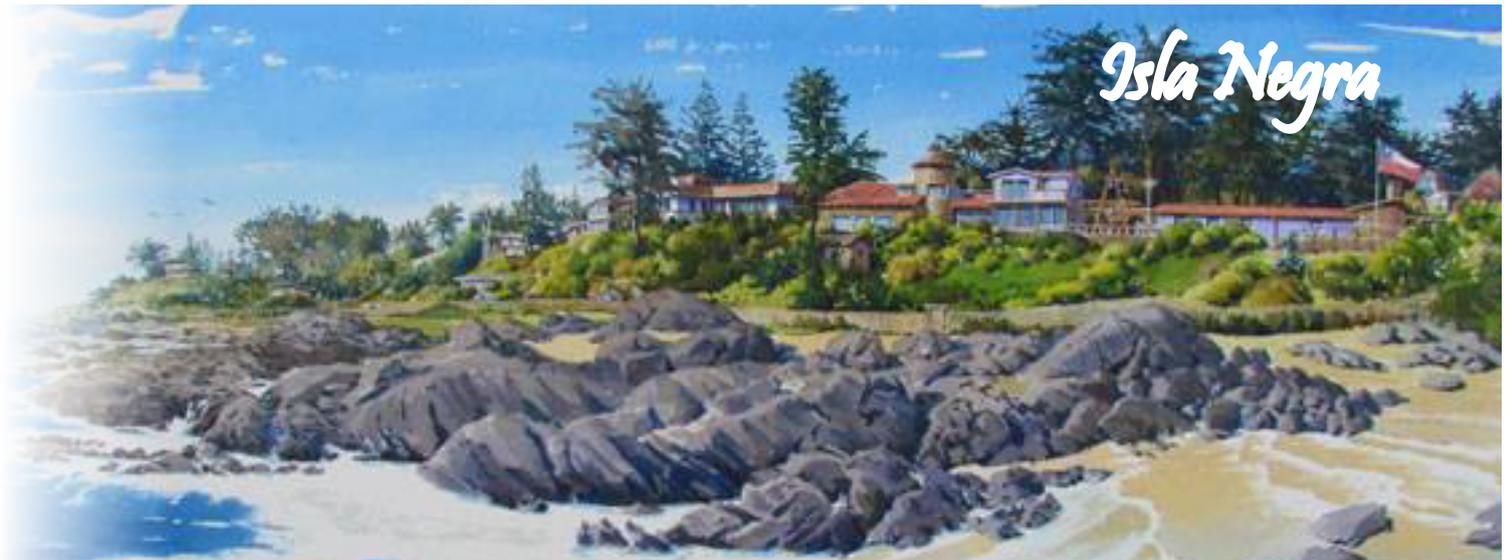
Nace un playa allende el verano, seguramente el sol más refrescarse, al fin y al ca clave en la antología de Ner bañan, nadan y segurament incluso puede que hagan el

¿Te interesa la poesia? ¿Tienes algo escrito Para los inquietos del género te presenta

El cine también se ha acercado a Valparaíso (amor-1969) y un corto sobre la noche de

Si quieres ambientarte cuando camines por la bahía de la mano de la poesia por eso te he

De todos los lugares nombrados, te hemos seleccionado la ubicación exacta. Solo debes acceder al código QR que quieres hacerte tu propio mapa geolocal



¿Cómo tenemos la playa:

... de Valparaíso,
... do, Verdadera central de olas y
... como la dirección del aire en la
... da".

Puerto de Valparaíso. Es
golpee duro y no está de
bo, el mar es un elemento
uda, los poetas también se
te también traguen agua e
muerto

¿? ¿Que té ha trasnmitido Valparaíso?
mos la red social para desahogarte.

... íso con un largometraje (Valparaíso, mi
... e fin de año (...a Valparaíso -1964)

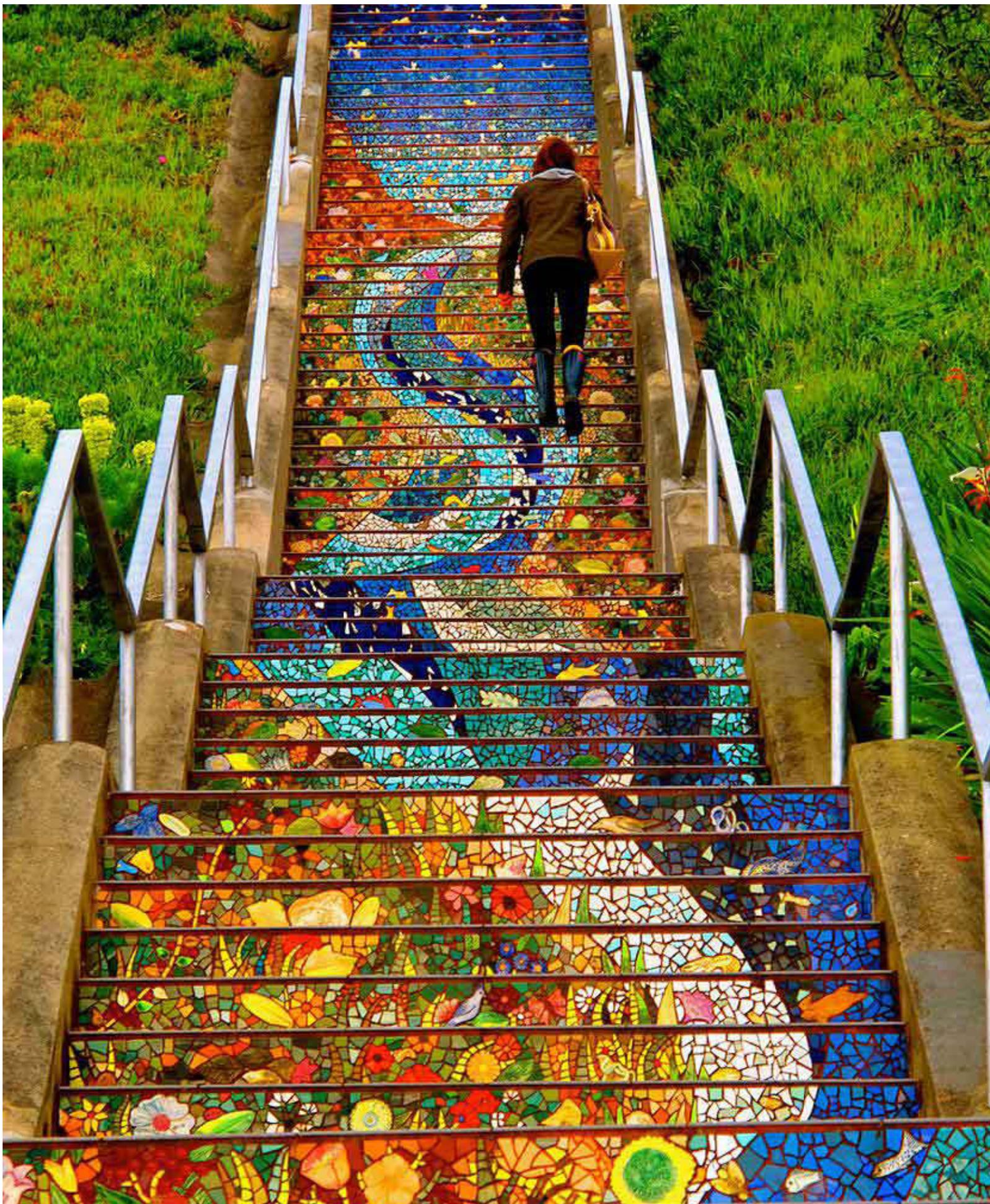
... or Valpo o antes de pisarlo, la música
... mos preparado esta lista de spotify. (QR)

... os elaborado un mapa con la señali-
... igo QR. Aunque si no es suficiente y
... izado te recomendamos la app Treveler

"El océano Pacífico se salía del mapa.
No había dónde ponerlo. Era tan gran-
de, desordenado y azul que no cabía en
ninguna parte. Por eso lo dejaron frente a
mi ventana"

Y nadie lo duda..
Isla Negra es una de las tres casa-
museo de Pablo Neruda. Duran-
te la visita estarás consternado,
luego odiarás a Neruda, luego te
odiarás a ti. El poeta, marino de
tierra, ubicó una barquita en el
patio trasero para imaginarse her-
mano del océano poco Pacífico
que tenía enfrente. Mascarones
que cobran vida, conchas que
son pura filigrana y vidrios que
pintan las paredes a las órdenes
del sol.





*Pablo
Verónica*

En compañía de: David Cobo, Camilo Giner, Raquel Campoy, Toni Canyoneras y Ana Jiménez