

# REDESCUBRIENDO LA MADRID BOHEMIA

*con Valle Inclán*

Acto primero: Hora crepuscular. Un guardillón con ventano angosto, lleno de sol. Retratos, grabados, autógrafos repartidos por las paredes, sujetos con chinchas de dibujante. Conversación lánguida de un hombre ciego y una mujer pelirrubia, triste y fatigada. El hombre ciego es un hiperbólico andaluz, poeta de odas y madrigales, Máximo Estrella. A la pelirrubia, por ser francesa, le dicen en la vecindad Madama Collet.

Acto primero: 9 de la mañana. Un café workshop con ventanales, llenos de sol (filtro Valencia). Negativos de Lana del Rey, lámparas industriales, dibujos minimalistas colgados en la pared color pizarra. Charla profunda entre un gafapasta y una mujer peliazul sobre lo mainstream que se ha vuelto Arcade Fire. El hombre barbudo es madrileño, poeta experimental, Max Estrella. A la peliazul, por tener tantos followers, en la vecindad le llaman Trending Topic.



*Las imágenes  
más bellas son  
absurdas en un  
espejo cóncavo*  
Ramón del Valle-Inclán

# BOHEMIA ANTIGUA

## DÍA 1:

**A. Paseo de los recoletos.** Ponte las gafas del esperpento de Valle Inclán y camina por uno de los paseos más emblemáticos del siglo XX.

**B. Ateneo de Madrid:** Valle-Inclán fue el presidente de esta institución y el actual Ateneo fue su domicilio. Qué mejor para empatizar con el literato que visitar la que fue su casa, que además es un punto de encuentro de los intelectuales (hípsters y no tanto) madrileños.

**C. Teatro Español:** Piérdete por el Teatro o hazte una visita guiada, pero quédate con todo. Aquí se explica la historia del arte de Madrid.

**D. Restaurante las Bravas** Aquí hay uno de los símbolos del esperpento: los espejos cóncavos y convexos. Obsérvate. Y almuerza, pero no tomes el café Eso luego.

**E. Plaza del Sol.** En el cruce con la calle Montera, Valle Inclán imagina la taberna de Picalagartos – que ya no existe- donde Don Latino y Max, en Luces de Bohemia toman unas cañas. Emúlos si te atreves, rolo botellón. En cualquier caso, la Puerta del Sol era otro punto de encuentro del Madrid bohemio.

**F. Chocolatería San Ginés:** Situada donde debería estar La Buñolería Modernista que sale en

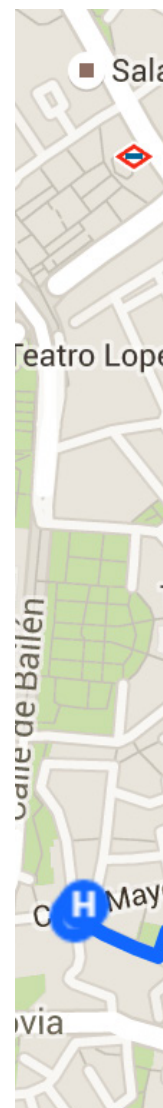


Luces de Bohemia. Cafés, bebidas, pastas... Tómate un descanso.

**G. En la esquina de la Ca/ Mayor con Pretil de los Consejos** es donde Valle-Inclán sitúa la cueva de Zaratustra, una librería que nunca existió realmente. Sin embargo, aquí hay una plaza con buenas vistas y unas escaleras perfectas para la reflexión o la relectura de la segunda escena de nuestras queridas Luces de Bohemia. Suponemos que llevarás como mínimo el libro encima.

**H. Casa Ciriaco.** Aquí acabas. Restaurante y taberna típicamente madrileña en la calle Mayor de Madrid. Aquí podrás comer platos tradicionales y tomarte un primer vino. Y desde allí, tal y como Valle-Inclán escribe, que empiece el peregrinaje nocturno de Max Estrella, o tu noche bohemia por Madrid.

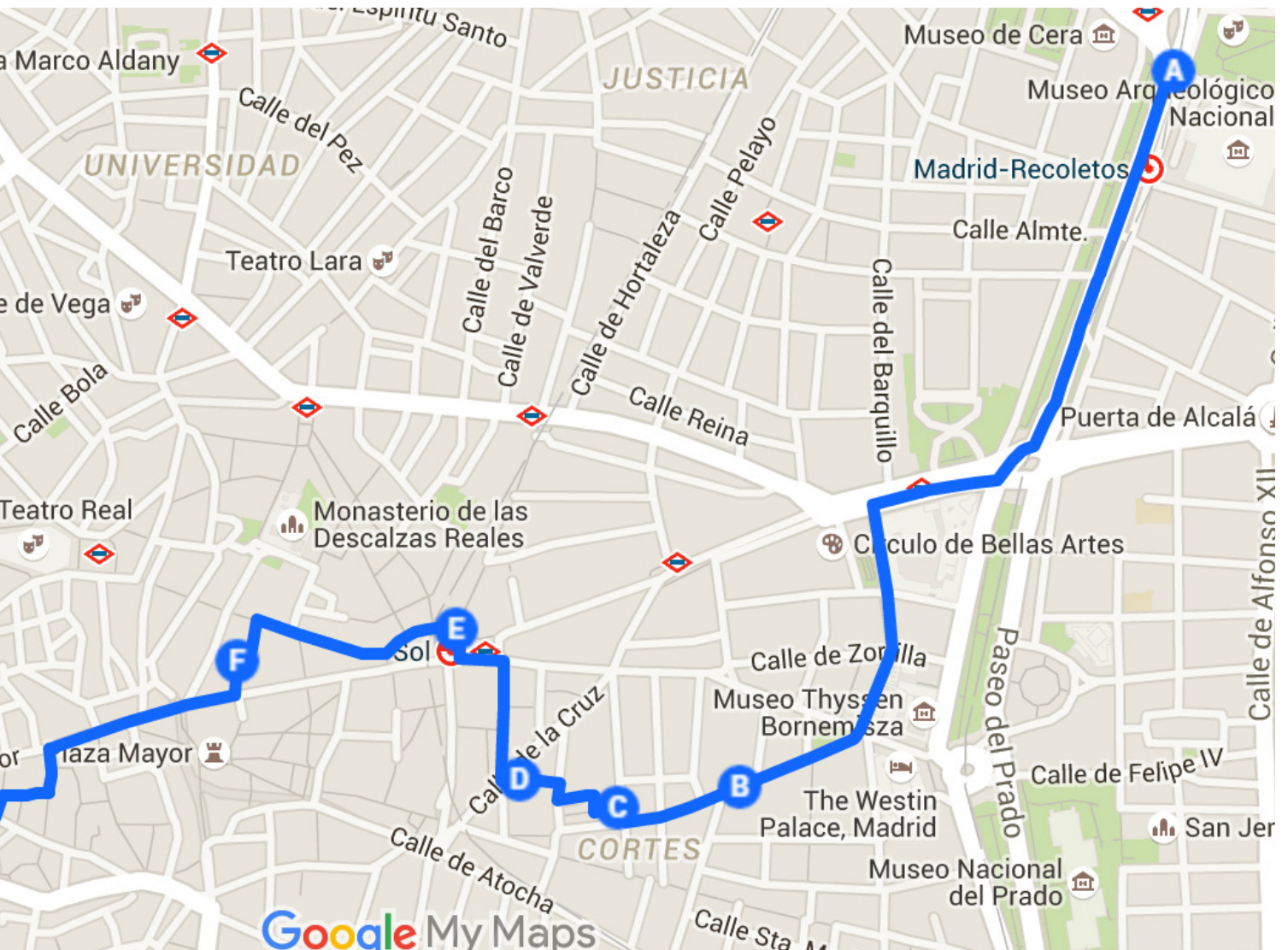
**I.** Si todavía te quedas fuerzas, olvídate de Valle Inclán y de su Max Estrella y sal por algunos de los lugares que te proponemos para salir al final de este tríptico.





## MADRID DE VALLE-INCLÁN...

Cuando Valle-Inclán se mira en un **espejo convexo** éste le devuelve la imagen de un autor ilustre de la literatura española con aficiones concretas, entre ellas, pasarse largas tardes paseando por Madrid hasta llegar a los cafés de la Puerta del Sol, escenario de sus tertulias y discusiones políticas y literarias. Viajamos en el tiempo de la mano del icónico autor para descubrir los rincones más bohemios que acostumbraba a frecuentar.



## DÍA 2:

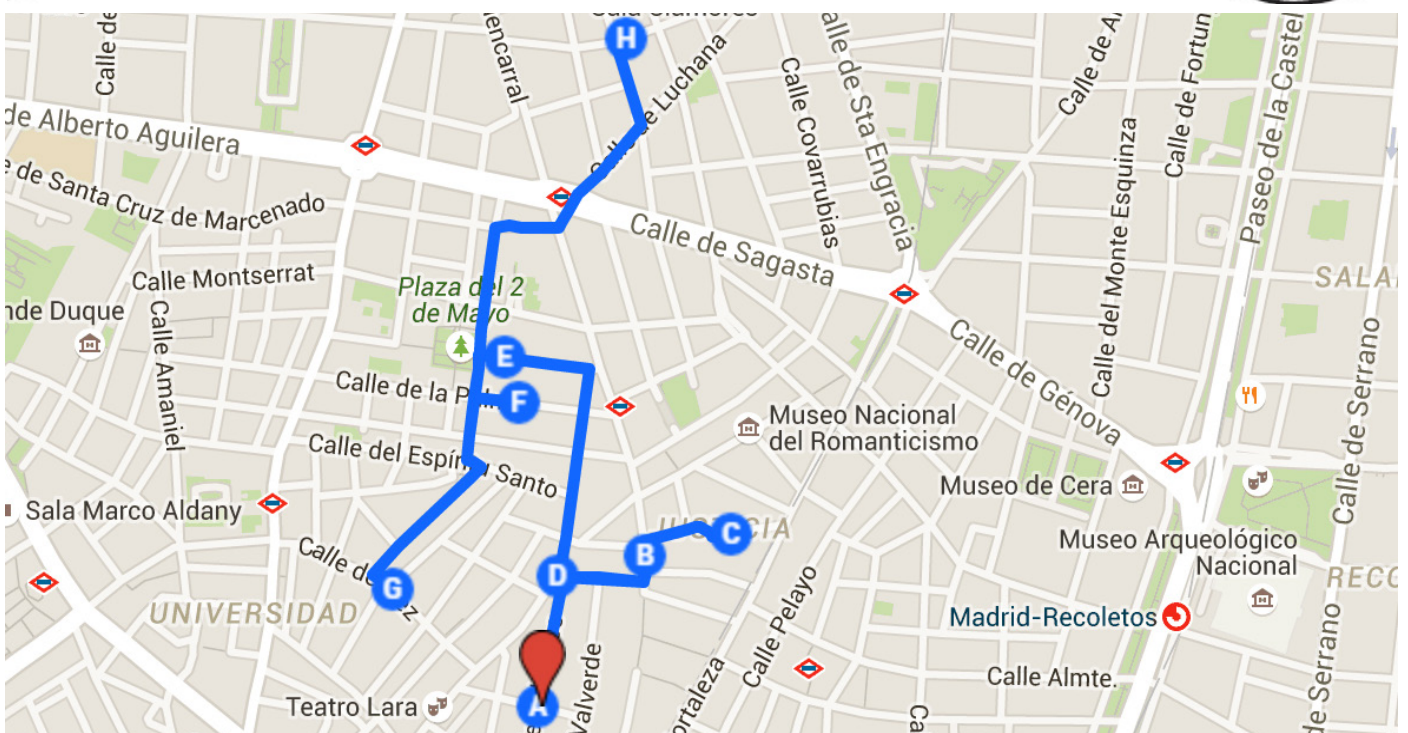
**A. Café de la luz:** Pasa la resaca y empieza tu día hípster en la cafetería más hípster, vintage y alternativa de la ciudad.

**B. Mercado de San Idelfonso:** Te invitamos a comer y a pasearte entre los 18 puestos gastronómicos llenos de comida fresca, rápida y asequible. Ceviches, tacos y croquetas gourmet, etc. Te vas a hartar de hacer fotos para tu Instagram.

**C. Librería para un mundo mejor:** Con el estómago lleno, piérdete en una librería llena de tesoros, que nunca encontrarías en las librerías feas y sosas de tu ciudad.

**D. La Bicicleta Café:** Relájate en el bar más original de Malasaña. Ir a la Bicicleta significa introducirte en un espacio con mesas y sofás, que es también taller de bicis, workshop y cafetería... Sin excusas.

**E. En Cuervo Store** vas a encontrar música y vinilos de todos los estilos, ropa exclusiva, libros...Seguramente te topes con alguna exposición - y si tienes suerte- con algún un concierto en directo. A Max Estrella le hubiese flipado.



# LA NUEVA BOHEMIA

## UN VALLE-INCLÁN MODERNO...



Cuando Valle-Inclán se mira en un espejo cóncavo éste le devuelve una imagen deformada: el antiguo bohemio se ha convertido en su homólogo moderno con los mismos intereses y aficiones adaptados a la sociedad actual. Su larga barba permanece intacta, a su vestir elegante se le han añadido tirantes, unas gafas John Lennon y un par de tatuajes, y no va a ningún lado sin su bicicleta. Valle Inclán ve en ese espejo a un hipster.

**F. Espacio Labruc:** Si eres tan alternativo y cultureta, que te atreves con el teatro y la danza experimental, el Espacio Labruc es tu sitio. Y si no, te invitamos a hacerlo. Te aseguramos que en ningún sitio encontrarás performance tan arriesgadas como estas.

**G. Gumbo:** Para cenar, comida de Nueva Orleans. Gumbo es jazz y también la mejor muestra de cocina criolla de Madrid. El origen de esta comida, te lo contamos, para que puedas presumir: unos nostálgicos y ricos europeos, recién llegados a E.E.U.U, que pedían a sus esclavos - de origen africano- que les preparasen su comida tradicional. Estos, la adaptaron con los ingredientes americanos y de ahí, la comida de Gumbo.

**H. Sala Clamores:** En línea con la cena, te invitamos a pasarte por el club de jazz más reputado de la ciudad. Además de acoger a grandes artistas Internacionales y de contar con una amplia gama de caves y champagnes, este espacio cuenta con las mejores late night Jam Sessions que te has

cruzado jamás. ¿Qué crees que nuestro plan es un coñazo? Pues te vas al final de este tríptico, que hemos pensado en todo.

### DIA 3:

**A. Matadero de Madrid:** Hay que salir del barrio de Malasaña, pero vale la pena: un paseo largo, un paseo en bici, o 6 paradas de metro (tú mismo). 'El Matadero de Madrid' es el espacio de ensueño de todos aquellos amantes de la cultura underground, ecológica y experimental: desde exposiciones, hasta mercados de arte. Vente aquí y disfruta hasta el mediodía de su infinidad de puestos.

**B. Picnic en el Retiro:** Camino un poco, haz un picnic y échate la siesta. Sabemos que parece un poco mainstream ir al Retiro, pero entre la resaca y el cansancio, lo vas a agradecer. Además, ¿cómo vas a criticar la ciudad si no has visto sus emblemas? Y si no, te pillas una bici, te haces unas selfies o le pones pegas a los tres días que acabas de pasar.

SI TE GUSTA IR MÁS A TU BOLA, TE PROPONEMOS  
PARA COMER...



### LA GASTROCROQUETERÍA

Calle Barco, 7

La croqueta de toda la vida se mantiene en esencia pero cambia en concepto. Con una presentación digna de museo, estas croquetas harán las delicias de los amantes del “vintage” gastronómico

### LA MUSA

Calle Manuela Malasaña, 18

Cocina motivada por la creatividad y la diversión. Toda una experiencia para los sentidos que no te dejará indiferente



### CRUCINA

Calle Divino Pastor, 30

¿Que hay más hipster que comer vegano y encima crudo? El paraíso vegano, sin gluten, cocinado a menos de 40°

### EVBOCA

Calle Pradillo 4

Es un restaurante y bar de pichos, pero no uno cualquiera. Uno de los locales preferidos de los amantes de las tapas de autor. “Alta cocina en miniatura no siempre significa caro, estirado ni elitista”





**MARAVILLAS CLUB**  
Calle De San Vicente Ferrer 33  
Para los que quieran música alternativa, indie, experimental, rock, electrónica, DJ's... Para disfrutar de una noche alejada de "La Gozadera" y de la música comercial que te da sarpullido

**OCHOYMEDIO**  
Calle Barceló, 11  
Parada obligatoria para los amantes de la música de los 80 y 90. En este local se rinde tributo al indie, electro-pop y rock neoyorquino. Para mover el cuerpo a ritmos no convencionales



**THE PASSENGER**  
Calle del Pez, 11  
Para tomar algo. Este bar está inspirado en un vagón de tren. Un local al más puro estilo Mad Men donde tomar cocktails, cafés, snacks envuelto en un áurea de los años 50.

...Y PARA SALIR



# AUTORES

*Anna Colás  
Sebastián Rodríguez  
Marc Álvarez  
Pere Tres  
Eugenia Basauli*



Comparte tu experiencia con el hashtag **#SoyLaMáximaEstrella** y entra en el sorteo de una cena para dos en el restaurante Evboca



*Madrid Bohemia*



*@madridbohemia*