



# CERCA TROVA

UN VIAJE POR LA FLORENCIA DE **INFERNO**, DE DAN BROWN



“Ésa era la ciudad en cuyas calles Miguel Ángel había jugado de niño, y en cuyos estudios había surgido el Renacimiento italiano; la ciudad cuyas galerías atraían a miles de viajeros para admirar El nacimiento de Venus de Botticelli, la Anunciación de Leonardo, o el orgullo de la ciudad: el David.”

Dan Brown





# CERCA TROVA: HOTEL

## Residenza Fiorentina

Cuando el doctor Robert Langdon huye del hospital se dirige al apartamento de la doctora Sienna Brooks. El edificio donde vive se sitúa enfrente de la *Pensione di Fiorentina*. Pese a que no existe un hotel con ese nombre, en el mismo lugar si podemos encontrar la Residenza Fiorentina.



## Rutas interactivas





# DÍA 1

## Piazza di Santa Maria Novella



Langdon decide que debe viajar a Venecia para resolver el misterio y lo hace en tren, en la estación de Santa Maria Novella. Este lugar toma su nombre de la plaza con la misma denominación. Su fachada renacentista la convierte en una de las principales atracciones de la ciudad.

## Basilica di San Lorenzo

Una de las muestras de poder de los Médici, mencionados a menudo en la novela. En su interior destaca la sacristía vieja, diseñada por Brunelleschi y especialmente la *Capilla de los Médici*, actual museo estatal de Florencia y lugar de sepultura de la prestigiosa familia.

## Campanile de Giotto

Dan Brown describe con precisión este enigmático lugar, situado junto al Battistero di San Giovanni e Il Duomo. Pese a su claustrofobia, en el libro Langdon sube a la cúpula para admirar el fresco de Vasari.





# EL CORAZÓN DE FLORENCIA

## Battistero di San Giovanni

Uno de los lugares más importantes de la novela. El doctor Langdon visita el baptisterio buscando la máscara robada. Pese a que pueda estar eclipsado por los monumentos que tiene a su alrededor, el interior del Baptisterio lo convierte en un lugar magnífico.

## Dónde comer



Trattoria Gozzi



Eataly Firenze



Trattoria Mario

## Il Duomo

Langdon puede ver Il Duomo al amanecer en el edificio de la doctora Sienna. Se trata de uno de los edificios más emblemáticos de la ciudad Italiana. Es una de las obras maestras del arte gótico y una muestra de la riqueza y el poder que tuvo la capital toscana.





# DÍA 2

## Viale Niccolò Machiavelli

Cuando Lagdon y Sienna se ven obligados a escapar en moto, pasan de lleno por la Viale Niccolò Machiavelli. La carretera destaca por su cercanía a la naturaleza, rodeada de árboles que generan un hermoso camino verde.



## Porta Romana

La vía lleva hasta la Porta Romana. Allí les espera la policía para detenerlos, lo que les obliga a desviarse hacia los Jardines Bóbboli. La Porta Romana es el muro más antiguo de Florencia, habiendo sido parte de la muralla construida en el S. XIV.





# LA HUÍDA

## Járdines Bóboli

Los protagonistas escapan de los *Carabinieri* a través de los senderos de los Jardines Bóboli. Consiguen llegar hasta el Palazzo Pitti, antiguo palacio de los Médici. En su camino se mencionan varias estatuas como el Obelisco de Rámses y el Braccio de Bartolo.



## Gruta di Buontalenti

Finalmente, Langdon y Sienna consiguen despistar a sus perseguidores por la Gruta di Buontalenti, situada en el Palazzo Pitti. La gruta fue construida por Bernardo Buontalenti, discípulo de Vasari, al que se menciona constantemente en la novela. Dentro de ella podemos visitar las tres cámaras.

## Dónde comer



Trattoria la Casalinga



Pizzeria Antica Porta



Ristorante Mamma Gina





# DÍA 3

## Museo Casa di Dante

Mientras busca un ejemplar de la Divina Comedia, Langdon decide visitar el Museo Casa di Dante, que encuentra cerrado por ser lunes. Dentro del museo se pueden hayar numerosos paneles explicativos sobre la obra.



## Galería degli Uffizi

El cuadro del mapa del Infierno de Botticelli se encuentra en la Galería degli Uffizi. Aunque está un poco deteriorada, allí se pueden observar os diferentes niveles del Infierno, aunque se recomienda llevar algún documento explicativo de apoyo.





# MISTERIOS DE DANTE

## Chiesa di Santa Margherita

Tras encontrar cerrado el Museo di Dante, Robert Langdon decide visitar la Iglesia de Santa Margarita, donde se encuentra la tumba de Beatriz Portinari, el amor imposible de Dante. Al lado de la tumba podemos encontrar un cesto donde miles de visitantes lanzan sus cartas de amor imposible.

## Dónde comer



Ristorante Uffizi



Gusto Leo



Ristorante Il Barrocio



## Palazzo Vecchio

Langdon había robado la máscara mortuoria de Dante en el Palazzo Vecchio, uno de los lugares más emblemáticos de Florencia. Junto a la doctora Sienna, ambos escapan por el techo de la sala Cinquecento.





