




Tras los pasos
de Dalí
en Figueres



Un bigote retorcido y largo, al estilo francés, era el sello personal de este surrealista pintor.

Su mirada escalofriante y sus ojos saltones lo inmortalizaron en cientos de imágenes. Salvador Dalí es sinónimo de creatividad, misterio y para muchos, locura. Nació un 11 de mayo de 1904 en Figueres, Girona, quien años después se convertiría en uno de los máximos exponentes del surrealismo.

Estamos seguras de que después de leer esta guía, nunca volveréis a ver con los mismos ojos al artista y a la ciudad que lo vio nacer y morir. ¿Cuántos museos creéis que están dedicados a Dalí? ¿Sabéis que la casa donde vivió durante muchos años se puede visitar actualmente? ¿Hacia qué otro famosísimo artista sentía una enorme admiración profesional?

Todas esas curiosas anécdotas, junto con un espectacular recorrido por Figueres, en el Alt Empordá, os transportarán a los años de vida del artista durante 2 días rebosantes de arte y cultura.

¿Nos acompañáis?



PRIMER DÍA



Casa Puig

Nació en la casa Puig, en el número 20 de la calle Monturiol. Fue un niño mimado, protegido hasta el exceso. Su tiranía infantil llegaba al punto de esconder heces por todos los rincones de la casa e incluso afirma que se orinó en la cama hasta los ocho años para humillar a su padre.



Iglesia de Sant Pere

Es una iglesia románica incluida protegida como Bien Cultural de Interés Local. Salvador Dalí fue bautizado en la iglesia de Sant Pere, donde aún se conserva la pila bautismal donde se celebró la ceremonia.

Adolescencia

Dalí se marcha a Madrid a estudiar Bellas Artes. Allí conocerá a Federico García Lorca. De hecho en el libro *Vida secreta de Salvador Dalí*, escrito por él, destacó que “El sentido trágico de la vida que poseía Lorca se distinguía por la misma constante trágica por que se distingue el destino de todo el pueblo”.





CAFÉ ASTORIA

Os aconsejamos, si os apetece tomaros algo antes de descubrir este apasionante museo, visitar el Café Astoria, que se encuentra a tan solo 1 minuto a pie.

Son innumerables las fotos en las que aparece Dalí sentado en cualquier mesa de la cafetería Astoria, la favorita del pintor. Muchos de los espacios del café se mantienen intactos. Se localiza en la Rambla de Figueres, número 15.

MUSEO DEL JUGUETE DE CATALUÑA



Al bajar por la misma calle Sant Pere se encuentra el Museo del Juguete de Cataluña, donde podemos encontrar uno de los juguetes favoritos de Dalí y su hermana, Anna Maria: **Don Osito Marquina**. Debe su nombre al poeta Federico García Lorca, que tuvo ocasión de jugar con él durante una visita a casa del pintor en Figueres.



*"No soy extraño.
Simplemente, no soy
normal"*

Salvador
Dalí



SEGUNDO DÍA

VISITA AL TEATRE MUSEU DALÍ



En Figueres no solo podemos seguir la trayectoria del artista, también encontramos en el centro de la ciudad el museo más impresionante sobre su obra: el Teatre Museu Dalí.

Este museo se construyó sobre las ruinas del Teatro Municipal, y se inauguró en 1974.

El propio pintor concibió este edificio como una experiencia inmersiva a su obra. Actualmente, hay expuestas más de 1.500 obras que abarcan toda su carrera. Para que no os perdais nada, os damos algunas claves.



EL TAXI LLUVIOSO

Este Cadillac, regalo de Dalí a Gala, es lo primero que nos encontramos al entrar. Dalí opinaba que “un artista es un genio cuando se puede comprar un Cadillac”, y este en concreto era un modelo muy exclusivo. Solo se fabricaron 6, y fueron propiedad de personalidades como Roosevelt o Clark Gable.

LA TUMBA DE DALÍ

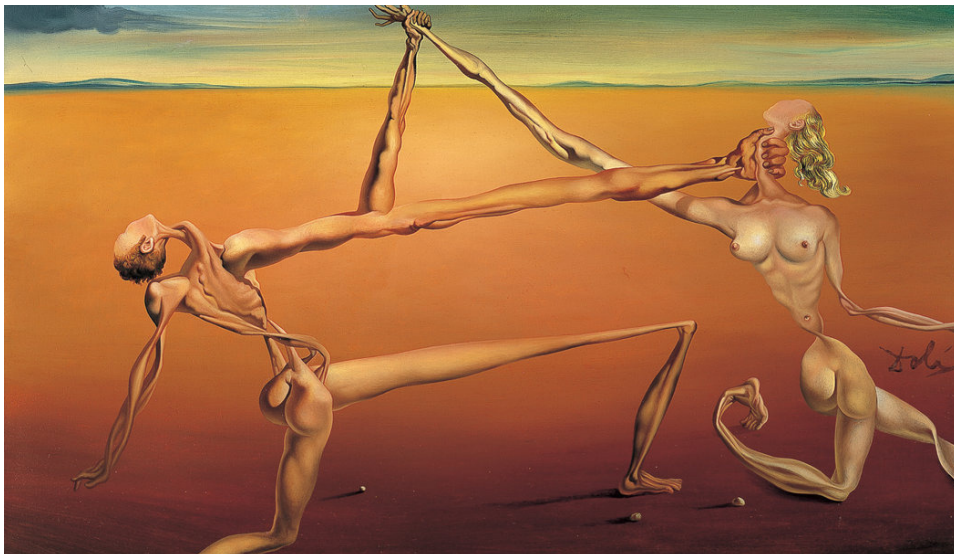
Si miramos hacia el suelo, justo en el centro de la Sala del Escenario, podemos ver una placa que señala la tumba de Dalí. Si alguien quiere visitar el lugar donde se encuentra ahora enterrado el artista, solo tiene que buscar las escaleras y descender a la cripta.

LA CARA DE MAE WEST

En el primer piso, se puede visitar una de las obras más icónicas de Dalí. El enorme rostro de Mae West en 3D, creado con muebles y un juego de perspectivas, puede verse completo desde una pequeña plataforma. Aquí todo el mundo debería intentar localizar el baño.

RETRATO DE PABLO PICASSO

En 1926, Dalí conoció a Picasso en París. Para el artista, este encuentro fue determinante en su carrera, y le dedicó un retrato como muestra de su admiración. Este cuadro descansa ahora en la Sala de las Pescaderías frente a un autorretrato de Dalí.



LA DANZA DE DALÍ

El paradero de algunas obras de Dalí ha sido de lo más diverso y curioso. Un ejemplo es el cuadro La Danza, que acabó en manos del narcotraficante Pablo Escobar, quien quedó maravillado por el exotismo del cuadro, hasta el punto de considerarlo un amuleto de la suerte. Hoy en día, después de pasar por las manos de distintos magnates, se encuentra expuesto en el Morohashi Museum of Modern Art de Fukushima, Japón.

MUSEU DE L'EMPORDÀ



En la Rambla de Figueres se encuentra El Museu de l'Empordà que ofrece la oportunidad de descubrir los rincones de la comarca a través de los cuadros de sus pintores más relevantes, incluido Salvador Dalí. En su exposición "El paisajismo empordanés" el visitante puede percibir el encanto de la Costa Brava a través de los ojos de sus grandes artistas, que hoy definen la pintura de la escuela empordanés.

“Un verdadero artista no es el que se inspira, sino el que inspira a otros- Salvador Dalí





¿Dónde, si no en mi
ciudad, ha de perdurar lo
más extravagante y sólido
de mi obra, dónde si no?”

Anna Enrech
Gabriela Maestre
Abril Chinchilla
M^a del Mar
Vázquez
Ángela Vázquez