La Barcelona gótica de Zafón

Carlos Ruiz Zafón imaginó, a través de la "Trilogía de la niebla", una Barcelona de misterio y aventura. La oscuridad es el aura que envuelve esta magnífica ciudad, por la que podremos recordar los escenarios de las novelas que componen esta trilogía. A lo largo de tres días reviviremos las experiencias que Zafón quiso imprimir en nuestra piel al regalarnos sus palabras en papel.

Con esta miniguía recorreremos
Barcelona de la mano del autor, visitando los lugares más emblemáticos que componen las novelas La sombra del viento, El juego del Ángel y El prisionero del cielo. Los recorridos diarios van acompañados de una pequeña explicación del lugar. Además, en algunas paradas, encontrarán un código QR a través del cual podrán escuchar un breve fragmento de los libros para adentrarse, todavía más, en cada una de las historias de esta Barcelona del viento...

Datos de interés



Hotel Gaudí
Carrer Nou de la Rambla, 12

El protagonista de la novela 'El juego del ángel', David Martín, se adentrará, en una turbulenta noche, en un escandaloso local de variedades situado en el número 12 de Nou de la Rambla, El Ensueño. Este local es, en realidad, un maravilloso hotel modernista donde los amantes de la trilogía podrán alojarse para disfrutar de la ruta *La Barcelona del Viento*.

Mercat del Born (Plaça Comercial, 12)
Mercat de la Boqueria (Les Rambles, 91)
Cafetería Origens (Passeig del Born, 4)
Restaurant Els 4Gats (Carrer de Montsió, 3)
Restaurante Set Portes (Passeig Isabel II, 14)

Son muchos los lugares que aparecen a lo largo de la trilogía donde los protagonistas sacian su sed y su hambre. Para poder deleitar de las mismas comidas que Daniel, David o Clara, pueden dirigirse a cualesquiera de estos locales.



L6 Reina Elisenda: Del Born a

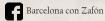
59 Poblenou: De las Ramblas al Cementerio de Poblenou

L7 Plaça Catalunya + H16 Fòrum: De Sant Gervasi al Cementerio de Poblenou

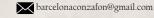
La guía se sitúa en el centro de la ciudad condal, por los barrios del Born y el Gótico en su mayoría. Algunos lugares, sin embargo, se encuentran en zonas más alejadas, como Sant Gervasi o Poblenou. Aquellos que tengan ganas de visitarlas, deberán coger el transporte que aquí se les ofrece.

Encuéntranos

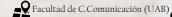


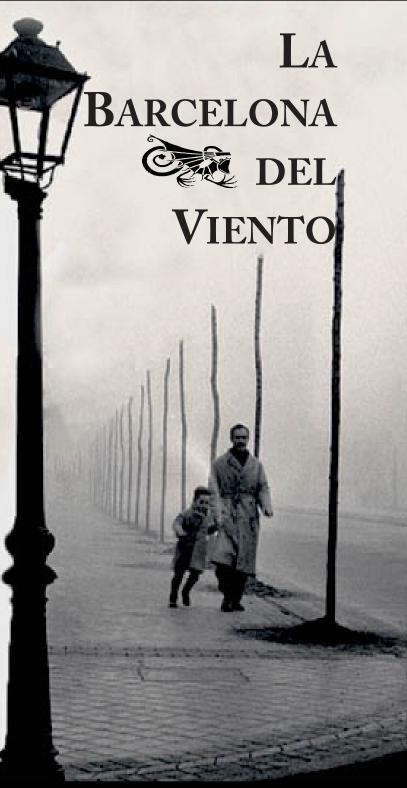












Rambla de Santa Mònica

"Todavía recuerdo aquel amanecer en que mi padre me llevó por primera vez a visitar el Cementerio de los Libros Olvidados. Desgranaban los primeros días del verano de 1945 [...] la Rambla de Santa Mónica en una guirnalda de cobre líquido"

El cementerio de los libros olvidados

En La sombra del viento, Daniel, el protagonista, encuentra un libro maldito que le cambiará la vida para siempre. El cementerio es ficticio, pero visitamos el "Arc del Teatre", una calle estrecha y sombría.

Plaça Reial

En uno de los edificios entre la plaza y la calle Ferrán residía Gustavo Barceló con su sobrina, Clara. En este lugar, Daniel conoció a Fermín, mendigo que se convertiría en su amigo más íntimo. Años atrás, la Plaça Reial fue uno de los lugares más lujosos de la ciudad. Una muestra de ello podría ser la fuente de las Tres Gracias o las lámparas modernistas diseñadas por Gaudí.

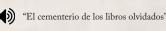
Palacio Güell

En El juego del Ángel, David Martín, el protagonista, pasea por la calle Nou de la Rambla una noche que se adentra en un local de variedades, "El Ensueño". La calle está presidida por el Palacio Güell, un edificio modernista que podemos entrar a visitar.

Biblioteca de Catalunya

Uno de los lugares favoritos de David Martín. Creada en 1907, es un lugar ideal para perderse entre "tomos que huelen a sepulcro papal".





Sombrerería Obach

El local, en la ficción llamado sobrerería Fortuny, es uno de los lugares más destacados, ya que es el lugar donde Daniel descubre caserón modernista del que era dueño Pedro Vidal en El juego detalles importantes sobre la oscura trama.

La sombrerería se encuentra en una de las esquinas de plaza Universidad.

Baixada de la Llibreteria, 2

llamó la atención de Daniel cuando era un niño. Esta tienda sirvió de inspiración para este pasaje de La sombra del viento.

Plaça de Sant Felip Neri

Aún se pueden apreciar las huellas de las bombas y las ametralladoras de la Guerra Civil en las paredes de la iglesia que allí se encuentra. Daniel, en La sombra del viento, lo describe como "un respiradero" en el Barrio Gótico.

Basílica de Santa Maria del Mar

David descubre un misterio oculto en el libro Lux Aeterna en las inmediaciones de esta iglesia gótica. Un lugar donde pararse a contemplar la luz y la horizontalidad más majestuosa que transmiten sus paredes.

Palau de la Música Catalana

Zafón, en El juego del Ángel, describe como el protagonista, David Martín observa atónito la fachada del emblemático auditorio. Situado en la calle Sant Pere Més Alt. junto a Vía Laietana, se levanta El Palau de la Música Catalana, uno de los edificios modernistas más simbólicos de la ciudad, constrïdo por Lluís Domènech i Montaner.

Ateneu Barcelonès

En este lugar tan simbólico de la ciudad, fundado en 1860 y situado en la calle Canuda, tuvo lugar el primer encuentro entre Daniel y Clara en La sombra del viento. Además, es un Bien de Interés Cultural y Patrimonio Histórico de España.





"El Palau de la Música Catalana"

Villa Helius

Subimos hasta Pedralbes para descubrir la Villa Helius, un

Monasterio de Pedralbes

Cerca de la Villa Helius encontraremos este majestuoso monasterio, considerado el claustro gótico más grande del Una estilográfica Montblanc Meinsterstück de Victor Hugo mundo, donde encontraremos exposiciones con visita guiada.

Palacete Aldaya

Mansión abandonada donde Daniel llega para desvelar el apasionante desenlace de La sombra del viento. El Palacete se encuentra actualmente en el número 32 de la Avenida Tibidabo.

Cementerio de Poblenou

El visitante podrá rodearse de las estilizadas esculturas del cementerio más antiguo de Barcelona y del hálito gótico que desprenden los libros de Zafón.



"El Palacete Aldaya"

