



LA RUTA ANDALUZA DE JUEGO DE TRONOS

Visita por los lugares de Córdoba y Sevilla
donde se ha rodado la mediática serie

Àlex Bustos

Nil Artiaga

Sergi Cordovilla

Jordi Gaya

Joel Cruz

PRIMER DIA DE LA
TRAVESIA...



LLEGADA A SEVILLA

Llegamos a Sevilla el viernes por la mañana. Allí y en ese momento del día empieza nuestra travesía por los lugares de rodaje de la serie Juego de Tronos en las provincias de Sevilla y Córdoba.

En primer lugar, visitamos el Alcázar de Sevilla.

EL ALCAZAR DE SEVILLA

A poco más de 100 metros de distancia de la Catedral y la Giralda de Sevilla se encuentra el majestuoso palacio El Alcázar de Sevilla y sus imponentes y frondosos jardines.

Los jardines de este maravilloso palacio construido en la Alta Edad Media son un buen ejemplo del espacio escénico de Juego de Tronos, ya que representan los Jardines del Agua de la residencia de los Martell, los gobernantes del reino de Dorne, en la capital del reino: Lanza del Sol.

GAME OF THRONES



¡RETO!

APUNTA AQUÍ EL NOMBRE DE LOS VIAJEROS. AL FINAL DE LA GUÍA, EL QUE SEPA IDENTIFICAR MÁS ESCENAS EN LOS LUGARES PROPUESTOS EN LA RUTA SERÁ EL GANADOR

Se han rodado escenas en los jardines, en los Baños de María Padilla, en la Gruta las Sultanas, en las habitaciones del palacio, en el Laberinto

y en las fuentes, entre otros lugares. En estas escenas aparecen personajes como Doran Martell o las serpientes de Arena.



El Alcázar de Sevilla es un palacio que está compuesto por diversas fortificaciones correspondientes a distintas épocas, y contiene arquitectura islámica, gótica y arte mudéjar (hispano-musulmana). También contiene elementos renacentistas, barrocos y manieristas (correspondientes a la etapa de transición entre el Renacimiento y el Barroco).

Declarado Patrimonio de la Humanidad en 1987 por la UNESCO, el Alcázar de Sevilla es el palacio real en uso más antiguo de Europa, ya que actualmente es la residencia de la Familia Real Española cuando visitan la capital andaluza.



Después de comer recorreremos un poco el centro histórico sevillano y nos dirigimos hacia las Reales Atarazanas de Sevilla

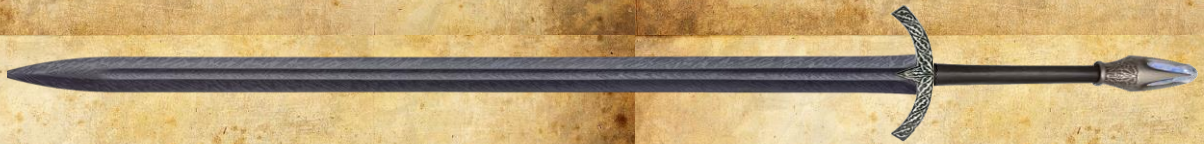


REALES ATARAZANAS DE SEVILLA

Este lugar, a 100 metros del Alcázar y a pocos de la orilla del Guadalquivir, será el escogido para acoger una escena de lucha de la séptima temporada de Juego de Tronos. Jon Nieve será uno de los protagonistas de esta escena.

Las Atarazanas de Sevilla (astilleros), situadas a la orilla del Guadalquivir fueron el lugar de la industria naval de la ciudad, donde se construían las galeras entre los siglos XIII y XV para la lucha por el control del estrecho de Gibraltar.

El 13 de marzo de 1969 las Reales Atarazanas fueron declaradas Monumento Histórico Artístico; y el 18 de junio de 1985 se aumentó el grado de protección del inmueble, declarando a la Maestranza de Artillería Bien de Interés Cultural en la categoría de Monumento.



A media tarde cogemos el coche y nos dirigimos a Santiponce para visitar las ruinas del anfiteatro de Itálica



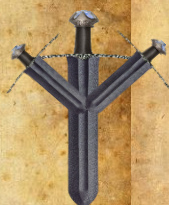
ANFITEATRO DE ITALICA




Itálica fue una ciudad construida en 206 a.c. y está considerada la primera ciudad romana de la provincia de Hispania. Se encuentra en la localidad de Santiponce (Sevilla). Especial atención merece su anfiteatro, uno de los más relevantes de la época romana. Tenía una capacidad de 25.000 personas y albergaba combates de gladiadores y de animales. Disponía de una fosa bestiaría subterránea, formada por ocho pilares que sujetaban la superficie de madera. Este anfiteatro es uno de los escenarios de la séptima temporada de la serie. Según las estipulaciones representa Pozo Dragón, lugar de desembarco del personaje Daenerys Targaryen y sitio emblemático de la Casa Targaryen y sus dragones. Este lugar conlleva la disputa de una las batallas más importantes de la temporada de Juego de Tronos, ya que los productores de la serie quedaron fascinados con la infraestructura del anfiteatro de Itálica.



Después de una bonita visita a las ruinas de Itálica regresamos en coche a Sevilla donde nos espera una fantástica noche en uno de los cinco hoteles escogidos del centro histórico.



TOP 5 RECOMENDACIONES DE HOTELES (SEVILLA)

 Hotel Casa del Poeta, desde 195 euros la noche

 *Caro*

 Hotel Casa Imperial, desde 117 euros la noche

 Hotel Simon, desde 88 euros la noche

 Hotel Patio de las Cruces, desde 49 euros la noche

 *Barato*

SEGUNDO DÍA...

Salimos del centro histórico de Sevilla por la mañana para dirigirnos a Osuna, ciudad situada a unos 87 kilómetros de distancia de la capital andaluza, para visitar la plaza de toros.

PLAZA DE TOROS DE OSUNA

La plaza de toros de Osuna, localidad situada a 88 kilómetros de Sevilla, fue escogida para rodar una de las escenas más impactantes de Juego de Tronos. Esta plaza de toros inaugurada en 1904 se transformó en la famosa Arena de Meeren, sitio en el que tiene lugar en la quinta temporada una espectacular batalla entre los Inmaculados, formados entre otros por Tyrion Lannister, Daenerys Targaryen, Missandei, Jorah Mormont y Daario Naharis, y los Hijos de la Arpía. En dicha batalla cobra especial importancia el personaje de Daenerys (la madre de los dragones) y Drogon, el dragón hijo de Daenerys que acaba con los Hijos de la Arpía y salva a su madre.

Lo más sorprendente de la escena es la cantidad de personas que intervienen en ella entre actores y figurantes.



De hecho, es la escena más multitudinaria jamás grabada en toda la serie.

Otro de los aspectos más llamativos es la recreación que lleva a cabo el equipo de rodaje de la plaza de toros convertida en un estadio o una arena de la época romana. Los efectos visuales refuerzan todavía más esta sensación de espectacularidad en la batalla.

La plaza tiene una capacidad para 6.500 espectadores.



Después de nuestra visita a la plaza de toros de Osuna, nos dirigimos hacia Córdoba, a unos 90 kilómetros, para visitar el Puente Romano.

PUENTE ROMANO DE CORDOBA

El Puente Romano de Córdoba, también conocido como el puente viejo, se convirtió en 2014 en uno de los dos espacios de la ciudad andaluza que aparecerán en la próxima temporada, la séptima, de la serie Juego de Tronos. Por el momento, sabemos que en la serie se le va a llamar Puente Largo de Volantis y que servirá como elemento indispensable para cruzar el río Rhoyme, que rebautiza en la ficción al Guadalquivir.

Catalogado como bien de interés cultural y de uso peatonal, este puente de origen romano fue construido a principios del siglo I d.C en sustitución de



uno más primitivo de madera. Compuesto por 16 arcos de los 17 que tenía originalmente, el monumento tiene una

longitud de 331 metros y recibe el sobrenombre de viejo al ser, durante 20 siglos, el único que cruzaba las aguas del río Guadalquivir hasta la construcción del puente de San Rafael a mediados del siglo XX. A pesar de su gran longitud, parece ser que los productores de la serie utilizarán la tecnología y los efectos especiales necesarios para que se vea todavía más largo.



Restaurado en numerosas ocasiones, la última remodelación del puente se inauguró el 9 de enero de 2008; siendo la mayor y más polémica de su historia por eliminar los antiguos pretilos y utilizar

mármol rosa en su pavimento. Destacado durante siglos como uno de los símbolos de Córdoba, este Puente.




Después de visitar el Puente Romano nos tomamos un descanso en uno de los cinco hoteles escogidos del centro histórico de Córdoba.



Último día de nuestra travesía. Salimos por la mañana des del centro de Córdoba y nos dirigimos al Castillo de Almodóvar del Rio.



TOP 5 RECOMENDACIONES DE HOTELES (CÓRDOBA)

- 
- Hotel Eurostars conquistador, des de 89 euros la noche
 - Hotel Eurostars Patios de Córdoba, des de 76 euros la noche
 - Hotel Hacienda Posada De Vallina, des de 63 euros la noche
 - Hotel Mezquita, des de 50 euros la noche
 - Hotel El Palacio del Corregidor, des de 39 euros la noche

TERCER DIA

Nos dirigimos por la mañana a Almodóvar del Río, a unos 24 kilómetros de Córdoba, para visitar el Castillo de Almodóvar del Río

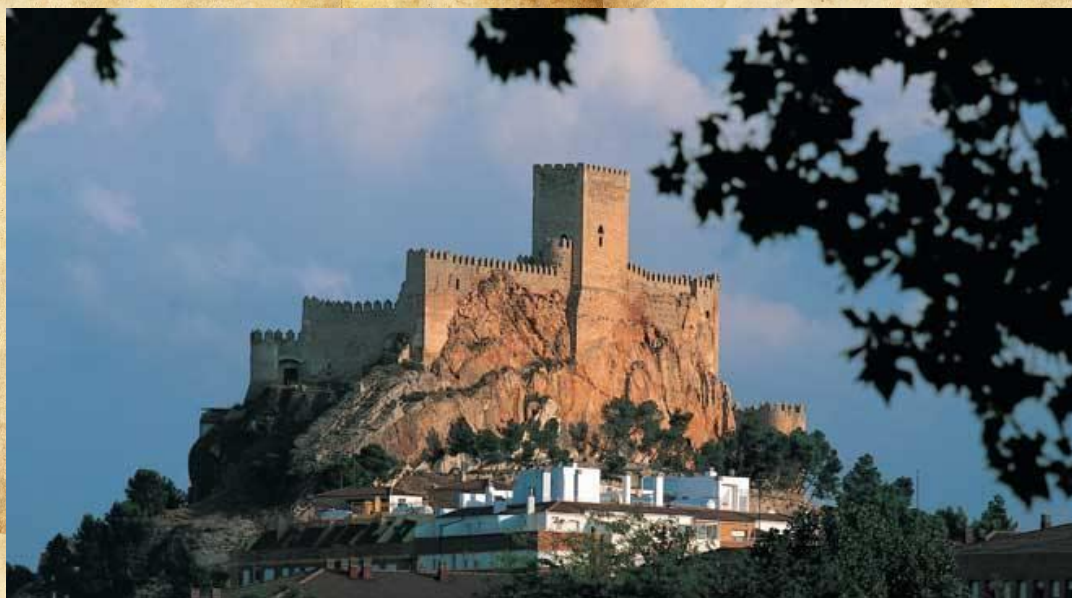
CASTILLO DE ALMODOVAR DEL RIO

A unos 25 kilómetros de la ciudad de Córdoba se encuentra el precioso y medieval Castillo de Almodóvar del Río, en el pueblo que le da nombre; y que fue convertido en una de las residencias más famosas de Juego de Tronos, la de la familia Lannister, en el reino de Roca Casterly, durante la séptima temporada.

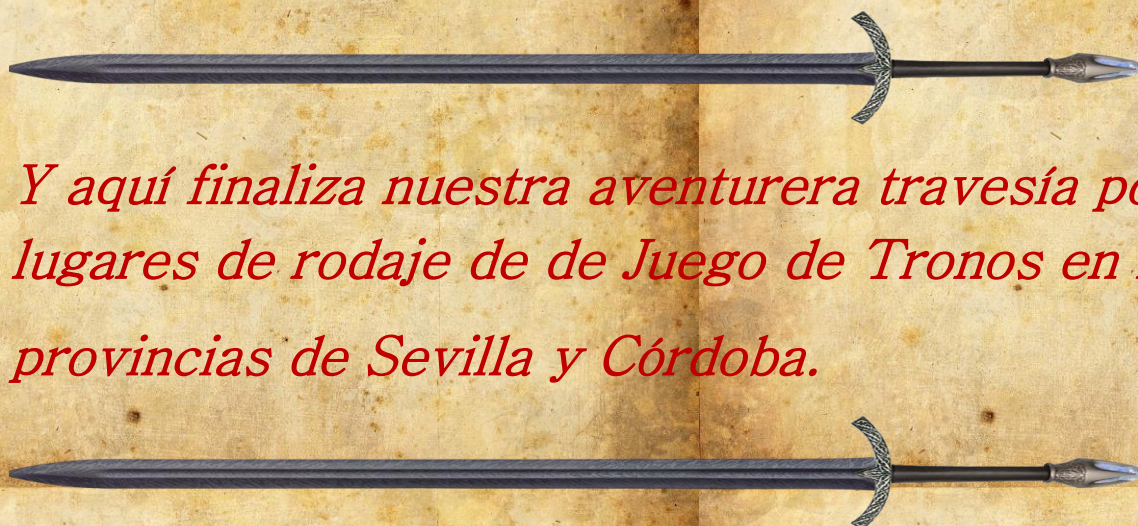
El castillo es una fortaleza de origen bereber, construido en el año 760, y durante la Edad Media fue sometido a diferentes reformas y reconstrucciones.

En noviembre de 2016 se grabó la serie en los torreones, la muralla, el patio de armas y algunas estancias. En estas escenas aparece Jaime Lannister, primogénito de la familia, entre otros personajes de la residencia.





Y aquí finaliza nuestra aventurera travesía por los lugares de rodaje de de Juego de Tronos en las provincias de Sevilla y Córdoba.



The title logo for Game of Thrones, featuring a sword with a cross-shaped hilt. The blade is vertical, and the hilt is horizontal, forming a cross. The sword is set against a dark, cloudy sky with a bright light source behind it, creating a silhouette effect. The words "GAME OF THRONES" are written in a serif font, with the "O" in "OF" being a smaller circle.

GAME OF THRONES

¿QUIÉN HA LOGRADO IDENTIFICAR LAS ESCENAS QUE SE HAN LLEVADO A CABO EN LOS LUGARES VISITADOS?

