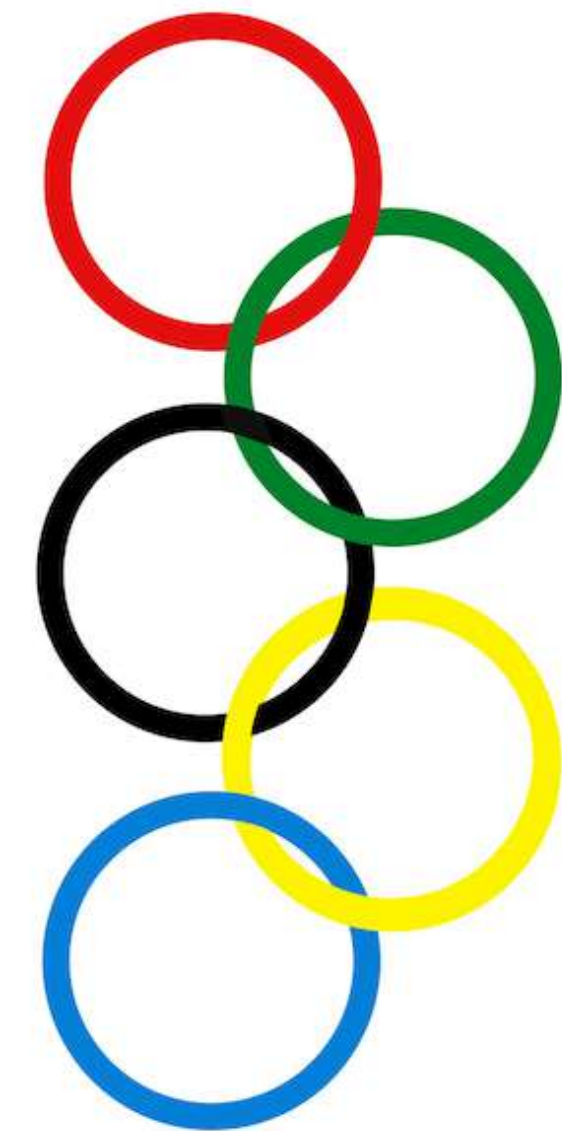


LA BARCELONA OLÍMPICA

30 años después



Laia
Bertran
Bonàs

Valentina
Carbajal
Acosta

Bruno
Delaune

Nuria
Gallardo
Pizarro

Cristian
García
Dobón

Anna
Martínez
Núñez

¿QUÉ FUE DE LA BARCELONA DEL 92?

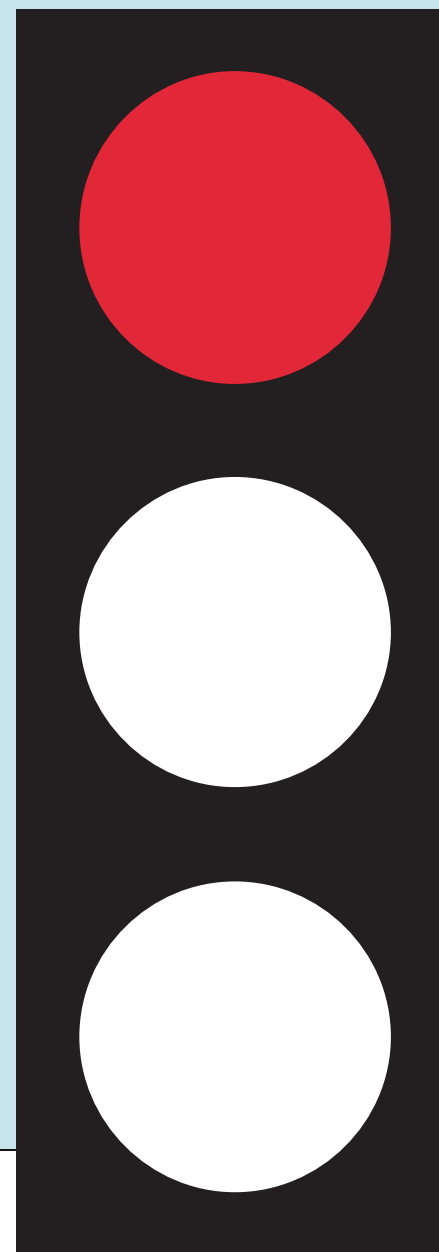
Toda ciudad sede de unos Juegos Olímpicos se somete a una maratón que la deja exhausta: la construcción de instalaciones, la apuesta por los equipos nacionales, el recibimiento de millones de personas y la organización de todos los pequeños eventos que acompañan al gran acontecimiento.

Barcelona no fue una excepción.

Sin embargo, la cuestión que a menudo nos planteamos por la experiencia de otras ciudades olímpicas es:

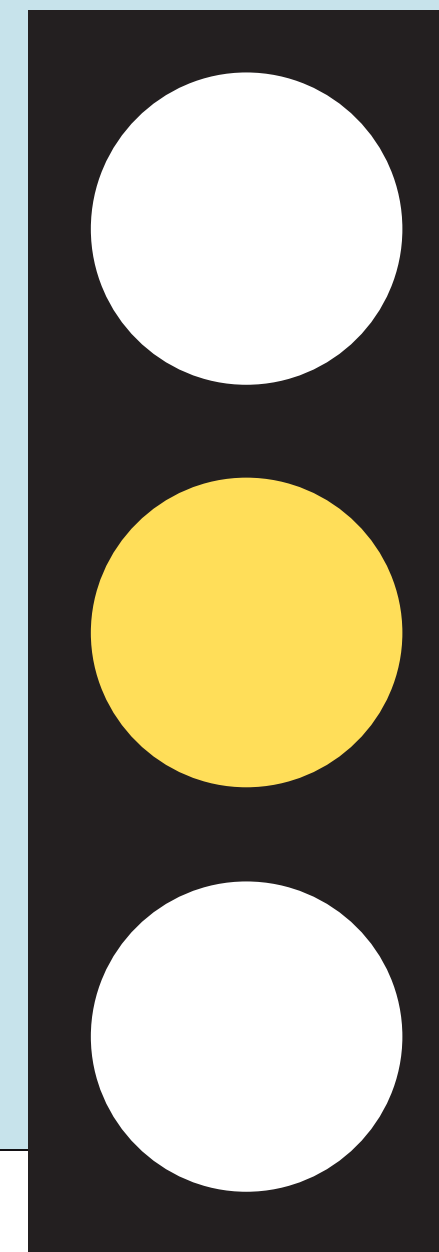
"¿Qué ha sido de todas aquellas instalaciones que se construyeron y readaptaron para acoger a miles de deportistas de todo el mundo?".

A las puertas del 30º aniversario de los juegos, esta guía ofrece una viaje entre el pasado y el futuro con el objetivo de dar respuesta a esa inquietud sobre la ciudad que fue madre del carismático Cobi.



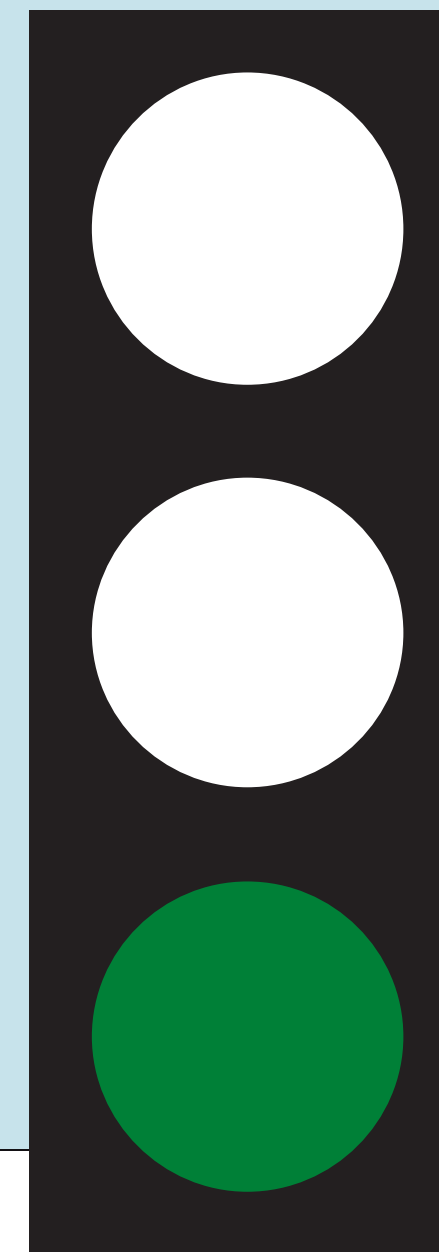
DESUSO

Todos aquellos edificios construidos para las Olimpiadas del 92 que se encuentran inutilizados



REUTILIZADO

Hace referencia a las instalaciones que han sido utilizadas o adaptadas para fines que no estaban previstos



ACTIVO

Luz verde a todos los edificios que han sido explotados y utilizados con el mismo fin para el que fueron creados



Encendido de la llama olímpica en Barcelona '92



PALAU SANT JORDI

1992

Se inauguró el 21 de septiembre de 1990 diseñado por el arquitecto japonés Arata Isozaki. Su coste fue de 54 millones y ha sido amortizado con creces. Fue diseñado para los Juegos Olímpicos del 1992 y fue el principal pabellón cubierto.

Se destinó para las competiciones de gimnasia artística tanto masculina como femenina, voleibol masculino y femenino, balonmano masculino y femenino. En los Juegos Paralímpicos acogió las competiciones de voleibol y tenis de mesa.

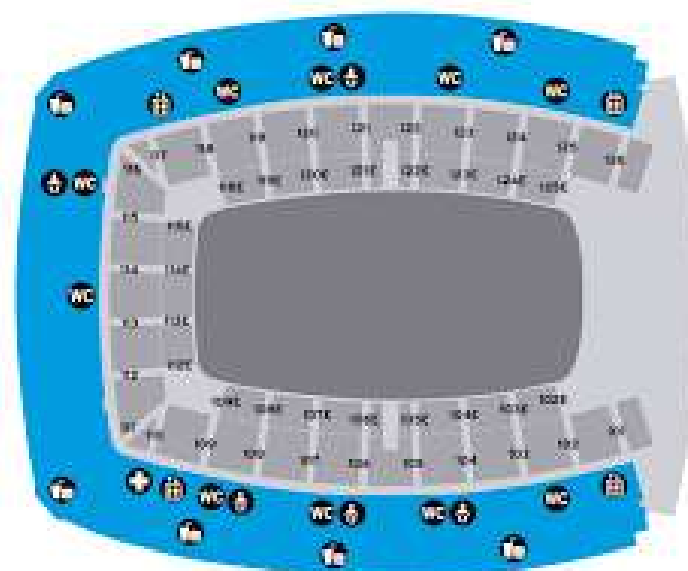


2022

El Palau Sant Jordi se ha convertido en un edificio emblemático de la capital catalana. Su posicionamiento internacional es innegable gracias a la celebración de competiciones deportivas de alto nivel, de eventos culturales de todo tipo y de giras de los mejores artistas internacionales.

De hecho para los mundiales de natación que la ciudad acogió en 2013, se construyó una piscina olímpica en su interior.

Su constante movimiento y acogida de eventos de interés mundial han logrado recuperar con creces el coste de su construcción. Es una dgran fuente de ingresos de la ciudad de Barcelona.



Construcción de la piscina olímpica en 2013



PABELLÓN OLÍMPICO DE BADALONA



1992

El Pabellón Olímpico de Badalona o Palacio Municipal de Deportes de Badalona se construyó en 1991 y el 19 de septiembre de ese mismo año abrió sus puertas por primera vez. Su construcción estaba destinada a los Juegos Olímpicos de 1992 aunque para el Joventut de Badalona fue idóneo ya que justo venían de ganar la liga ACB en 1991 y necesitaban un pabellón más grande que el que disponían en el momento.

Con capacidad para 12.000 espectadores, recibió en 1992 el Premio de Arquitectura Contemporánea Mies Van der Rohe. En las Olimpiadas del 1992 albergó la competición de baloncesto. Era la primera edición en la que la FIBA permitió a los jugadores NBA competir en los Juegos. El famoso *Dream Team* de Estados Unidos se llevó el oro con un equipo formado por jugadores como Michael Jordan, Larry Bird o Magic Johnson.

En la actualidad el Pabellón Olímpico sigue siendo la casa del Joventut de Badalona. Aunque es conocido como la *Catedral del Baloncesto* también se utiliza para acoger otro tipo de espectáculos como conciertos.

2022

El club badalonés no utiliza toda la capacidad del pabellón ya que uno de los anillos está tapado por publicidad. Así, el aforo del pabellón se ha reducido hasta los 9.000 espectadores.

Por tanto el Pabellón Olímpico de Badalona sigue funcionando para la función por la que fue diseñada que es acoger partidos de baloncesto. Cada dos semanas el Joventut de Badalona juega sus partidos como local en la liga ACB además de otras competiciones europeas.



Mejores jugadas del Dream Team en Barcelona 92

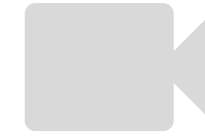


ESTADIO OLÍMPICO

1992

Con motivo de los juegos olímpicos del '92, el Estadio Olímpico, inaugurado por primera vez el año 1929 para la Exposición Universal de Barcelona y con el objetivo de acoger las olimpiadas del '36 (la situación política no lo permitió), fue remodelado por completo y se conservaron solamente la fachada exterior y las dos esculturas de jinetes de Pau Gargallo.

Fue testimonio de las ceremonias de inauguración y clausura de los Juegos Olímpicos y acogió todas las pruebas de atletismo del acontecimiento.



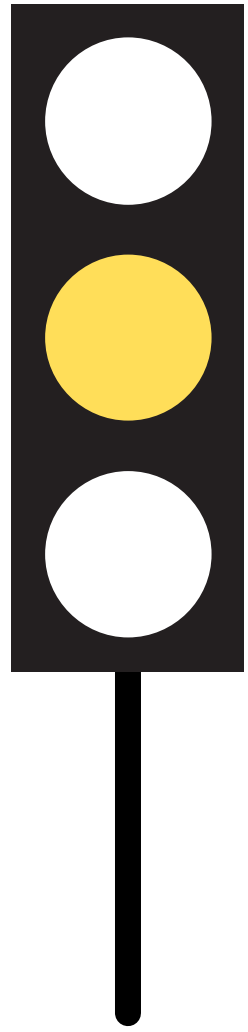
Inauguración
olimpiadas '92
en el Estadio
Olímpico

2022

El Estadio Olímpico Lluís Companys, nombre con el que se bautizó las instalaciones en 2001, ha acogido todo tipo de eventos culturales desde su reinauguración en 1992. Sin embargo, no podemos evitar señalar este emplazamiento con una luz roja en el índice-semáforo de esta guía, por lo infraexplotado que se encuentra actualmente.

Si bien es cierto que acoge festivales, conciertos o algún que otro evento deportivo a lo largo del año, el porcentaje de tiempo anual que se encuentra en desuso es considerablemente superior.

Se trata de una instalación de dimensiones olímpicas, preparada para acoger a 60.000 personas, que apenas celebra una quincena de eventos cada temporada. Entonces la pregunta es: "¿Por qué se invierte un dineral en mantenerlo si no se procura que genere beneficios?"



PALACIO DE DEPORTES



1992



Se inauguró en 1955. Durante los Juegos Olímpicos fue sede de las competencias de gimnasia rítmica y también albergó los partidos preliminares de voleibol.

El 8 de agosto de 1992, en este establecimiento, España se llevó la medalla de plata en gimnasia rítmica de la mano de Carolina Pascual. La atleta de solo 16 años fue la 3er deportista española más joven en conseguir una medalla olímpica.

2022



En el año 2000 sufrió una remodelación completa para ser destinado únicamente a eventos culturales. Re bautizado Barcelona Teatre Musical, hoy en día ofrece espectáculos teatrales y musicales.



Carolina Pascual en las olimpiadas del '92



1992



Las Piscinas Picornell, situadas en la Anilla Olímpica de Montjuïc de Barcelona fueron construidas en 1969 con motivo del XII Campeonato Europeo de Natación celebrado en 1972, bajo el diseño de los arquitectos Antoni Lozoya y Joan Ricard.

En 1990 se iniciaron las obras de remodelación según el proyecto de Franc Fernández y Moisés Gallego para acoger las competiciones de natación, natación sincronizada, la final del torneo de waterpolo y el panteón moderno de natación de los XXV Juegos Olímpicos en el año 1992.

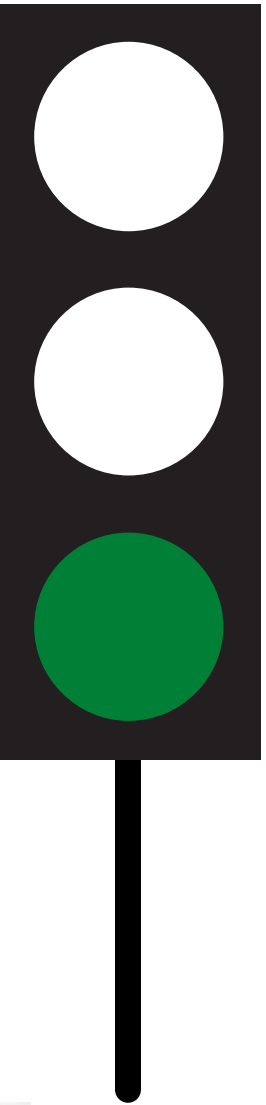
Los cambios que se hicieron sirvieron para aclimatar el espacio a las magnitudes del evento, como por ejemplo, ampliar el aforo de la piscina de saltos a 10.000 personas de público. Uno de los momentos más memorables fue cuando el nadador Martín López Zubero, ganó la medalla de oro en la prueba de los 200 metros de espalda.

2022



En la actualidad, estas piscinas son un Centro Deportivo Municipal al que puede acceder la ciudadanía catalana. Entre sus instalaciones, se encuentran dos piscinas olímpicas, una de saltos, una sala de fitness de 700 metros cuadrados, un espacio de CrossFit, salas de actividades dirigidas, un espacio de wellness y tres pistas de pádel. También son utilizadas para torneos y competiciones deportivas de natación.

PISCINAS BERNAT PICORNELL



Medalla de Martín
López Zubero,
1992



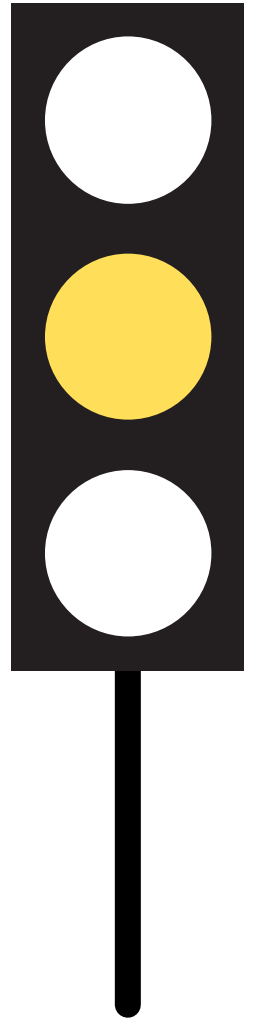
CAMPO OLÍMPICO DE TIRO CON ARCO

1992

En 1991 se llevó a cabo la construcción de las instalaciones donde se disputó la competición de Tiro con Arco durante los Juegos Olímpicos de Barcelona'92, ubicado en el Área de la Vall d'Hebron. La obra arquitectónica fue fruto de un proyecto de los arquitectos Carme Pinós y Enric Miralles, gracias a la cual recibieron el premio Ciudad de Barcelona en 1992. Lo que destacaba eran los edificios destinados a acoger a los vestuarios, el bloque sanitario, el almacén, y las áreas de descanso. El mayor reto en la construcción fue acondicionar la gran extensión de terreno necesaria en la disciplina olímpica.



Holgado, Menéndez y Vázquez se convirtieron en campeones olímpicos de tiro con arco por equipos en las olimpiadas del 92

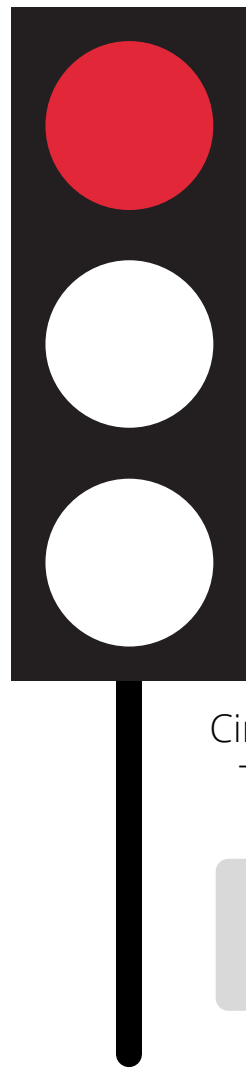


2022

En 2009, las instalaciones se sometieron a remodelaciones para convertir el espacio en lo que actualmente conocemos como el complejo Ciudad Deportiva Vall d'Hebron-Teixonera, donde residen diversos clubs deportivos de la ciudad.

Una parte de todo el equipamiento fue desmontado con motivo de las ampliaciones de la línea número 5 del metro de la ciudad, y hasta verano de 2012 continuaba en fase de reconstrucción.



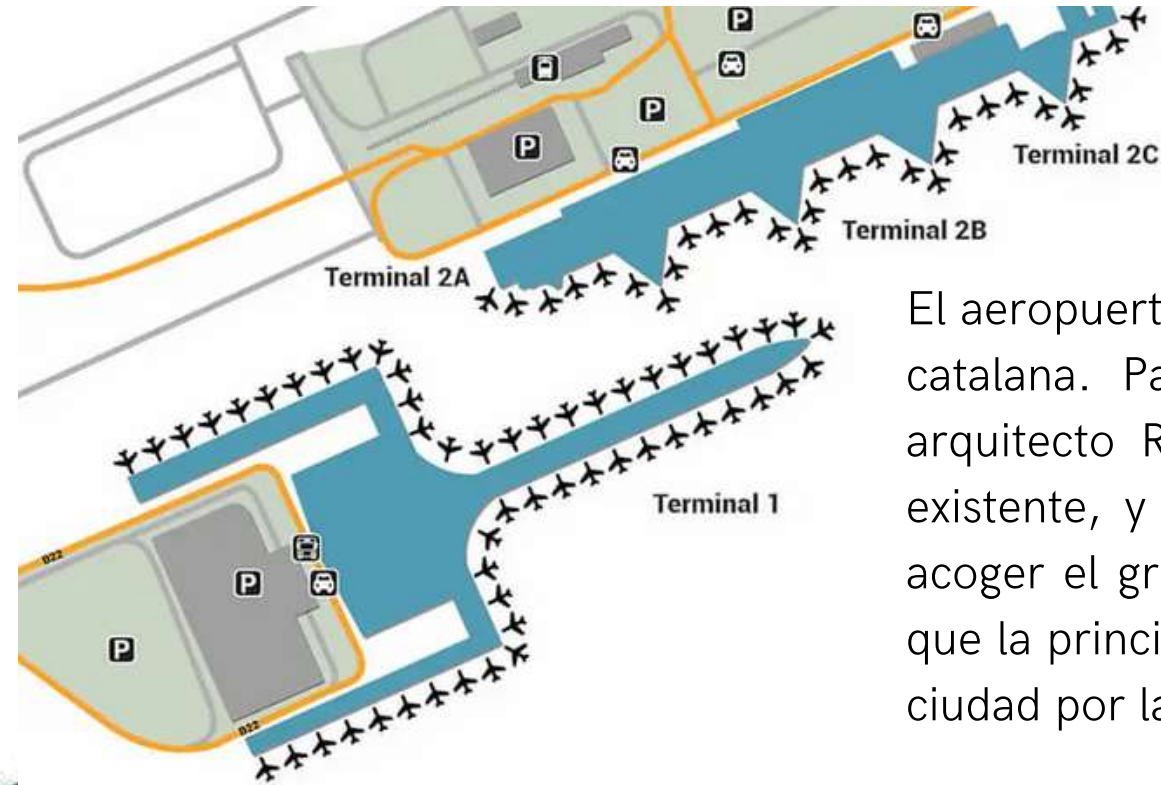


TERMINAL 2 AEROPUERTO JOSEP TARRADELLES

- EL PRAT

1992

Circuito por la Terminal 2



El aeropuerto de Barcelona se construyó en 1916 y está situado a 12km de la capital catalana. Para la llegada de los Juegos Olímpicos de 1992, se le encargó al arquitecto Ricardo Bofill Levi la reforma de la Terminal 2, la cual era la única existente, y la construcción de dos más, la A y la C. La remodelación pretendía acoger el gran grueso de personas que asistirían al evento deportivo aquel año, ya que la principal vía de entrada sería el aeropuerto. Los turistas eran bienvenidos a la ciudad por la T2 y el mural de Joan Miró.

2022



La T2 del aeropuerto Josep Tarradellas - El Prat ha permanecido en desuso durante el periodo que coincide con la pandemia del coronavirus, dejando la T1 al cargo de los trayectos de los viajeros. Durante ese tiempo, los paisajes de la terminal resultaron desoladores y hoy en día han dejado de reflejar las glorias que vivieron en un pasado.

Recientemente ha recuperado su actividad habitual, es decir, la de albergar los vuelos de distancias cortas de las compañías de bajo coste. Desde que en 2009 se inauguró la Terminal 1, aquella que acogió la Olimpiadas del 92, ha quedado relegada a un segundo plano y se presiente su futuro abandono con el paso de los años.

PUERTO OLÍMPICO DE BARCELONA

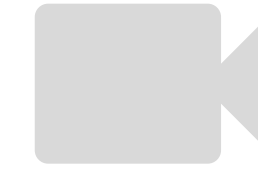


1992



Las olimpiadas del 92 dieron nombre al Puerto Olímpico, que se construyó especialmente para los Juegos Olímpicos de Barcelona'92 y se convirtió en un emblema, y en uno de los objetivos principales que urbanísticamente se planteaban con este gran evento: abrir la ciudad al mar. Deportivamente debía acoger la competición de Vela y tuvo que hacerse una reforma del Plan Especial de Ordenación Urbana del Área del Parque de Mar, para que se convirtiera en un puerto deportivo desde entonces.

Fue una de las obras más importantes y su diseño tuvo en cuenta las condiciones impuestas por la Federación Internacional de Vela.



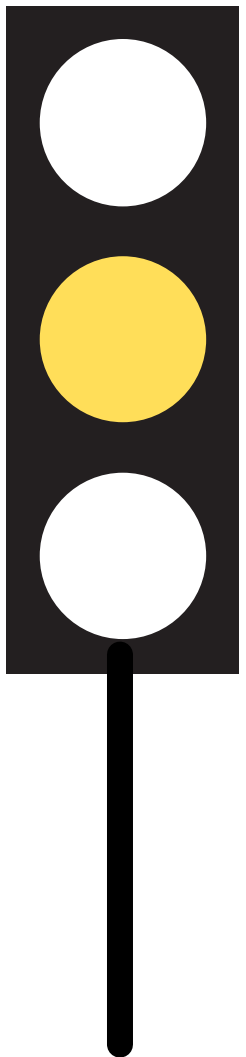
2022



Barcelona: 1986-1992.
Transformación de una ciudad olímpica.

Después de los Juegos, el Puerto Olímpico se siguió utilizado como puerto deportivo. Actualmente, aparte de ser un muy conocido y concurrido lugar en la costa mediterránea, se ha convertido en un centro turístico y de ocio de la capital catalana. De día se puede comer en cualquiera de los restaurantes de especialidades del mar y de noche disfrutar de la oferta nocturna amplia y divertida (siempre y cuando la normativa Covid lo permita).

Uno de los símbolos más representativos del Puerto Olímpico son las dos enormes torres situadas junto al mar, el Hotel Arts y la Torre Mapfre, además de su controvertido paseo de bares y locales de copas.



CIRCUITO DE BARCELONA - CATALUÑA

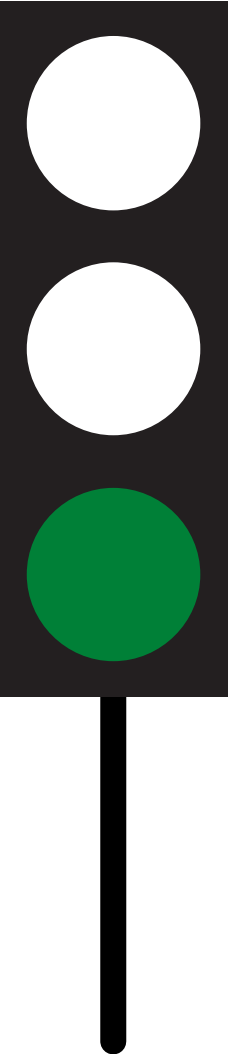


1992



El conocido Circuito de Barcelona también es llamado circuito de Montmeló, por situarse en la población de Montmeló i Granollers, ambas pertenecientes a la provincia de Barcelona. A pesar de que se inauguró en 1991, no fue especialmente para dar cabida a los Juegos Olímpicos del 92, se trataba de una apuesta por el motor en la comunidad catalana.

Durante los Juegos Olímpicos albergó la prueba de 100 kilómetros contrarreloj por equipos de ciclismo en ruta.



2022



Este circuito permanece muy activo en la actualidad, ya que acoge distintas competiciones como el Gran Premio de España de Fórmula 1 y el Gran Premio de Cataluña de Motociclismo del Campeonato Mundial de Motociclismo. También se utiliza en los ensayos del receso de invierno para diferentes equipos europeos.

Su propiedad está en manos de un consorcio formado por la Generalidad de Cataluña, el Real Automóvil Club de Catalunya (RACC), el Ayuntamiento de Montmeló y el Ayuntamiento de Barcelona, quienes muestran gran ambición por mantener la actividad característica del recinto.



CONCLUSIONES



Estos recintos deportivos se han convertido en un legado arquitectónico para la ciudad catalana. El Palau Sant Jordi, con capacidad para cerca de 20.000 personas, se utiliza con mucha frecuencia para diversos eventos, sobre todo musicales. Esta sala está situada en el corazón del Parque Olímpico de Montjuic como el Estadio Olímpico Lluís-Comanys, que albergó durante mucho tiempo el segundo club de fútbol de Barcelona, el Espanyol, antes de que éste construyera un nuevo recinto. El Estadio Olímpico también albergó el Campeonato Europeo de Atletismo en 2010 en su pista, considerada una de las mejores del mundo. El Instituto Nacional de Educación Física de Cataluña, edificio de 30.000 m², donde se desarrollaron las competiciones de lucha en 1992, acoge hoy a numerosos estudiantes. El establecimiento tiene por misión promover la enseñanza y la práctica del deporte en la región.

Sin embargo, se observa que las ciudades organizadoras de los Juegos Olímpicos no han reflexionado sobre la reconversión de sus infraestructuras. Los Juegos Olímpicos de Río son el ejemplo típico, con sus edificios abandonados. Otros se inspiran en el modelo catalán para la reutilización de sus infraestructuras construidas para los Juegos Olímpicos, como Londres, que organizó los Juegos Olímpicos en 2012. Además de la viabilidad de las instalaciones deportivas, la organización de los Juegos Olímpicos ha mejorado considerablemente el atractivo de Barcelona y la capital catalana se ha convertido hoy en un destino muy apreciado por los turistas de todo el mundo.

Barcelona sigue siendo una ciudad deportiva y atractiva, aunque su economía sigue siendo frágil y a veces se ve obligada a abandonar algunos edificios emblemáticos de los únicos Juegos Olímpicos en España hasta la fecha, debido sobre todo a las diferentes crisis sufridas en la ciudad catalana desde 1992.

EL  ESPAÑOL

JUEGOS OLÍMPICOS

El Estadio de Montjuic, sin deporte 25 años después: "Siempre ha sido infrautilizado"

PALCO23

Barcelona 92: 976 millones en instalaciones deportivas que han evitado el abandono

LA VANGUARDIA

AEROPUERTO DE BARCELONA

La ausencia de viajeros acelera el abandono de la terminal 2 de El Prat