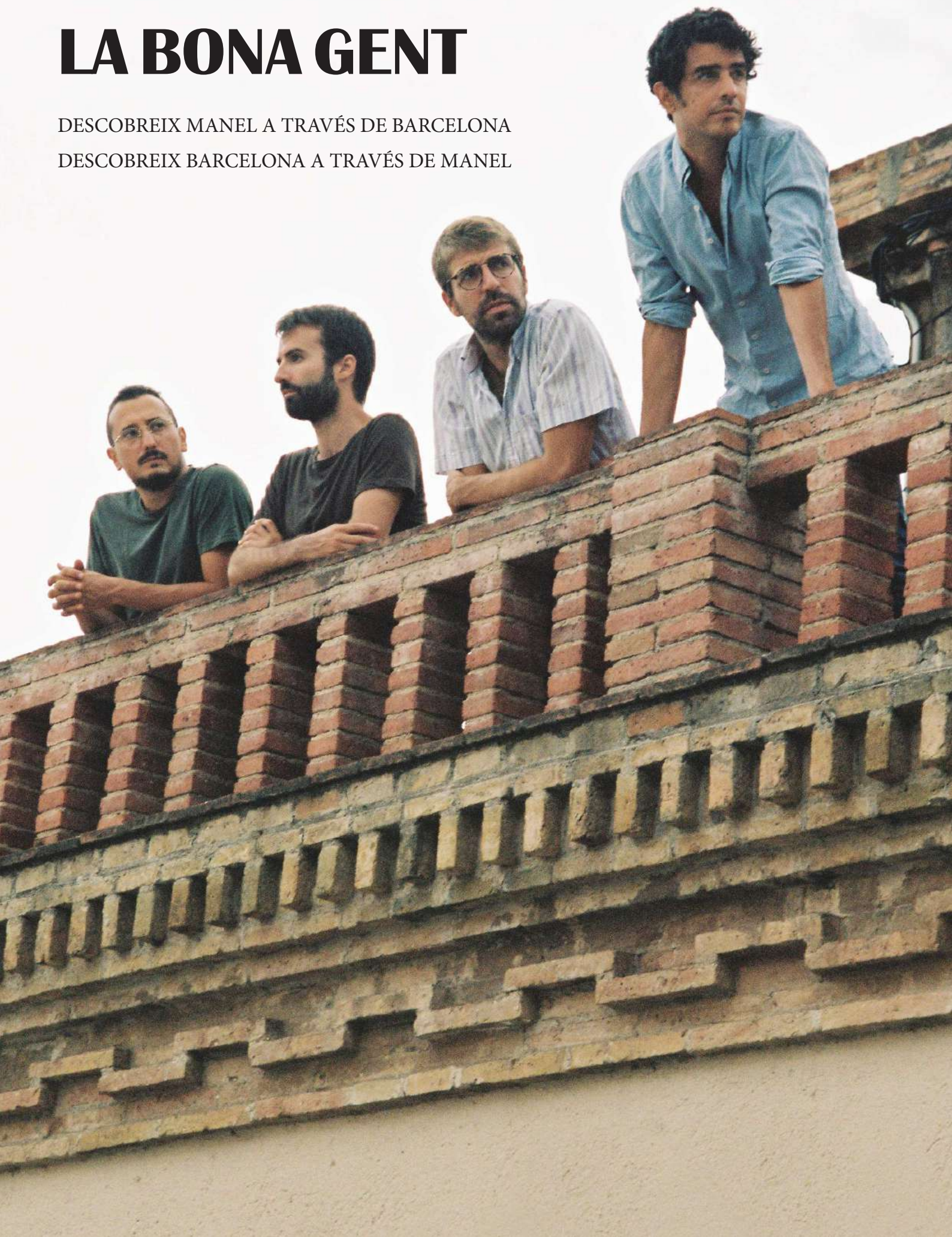
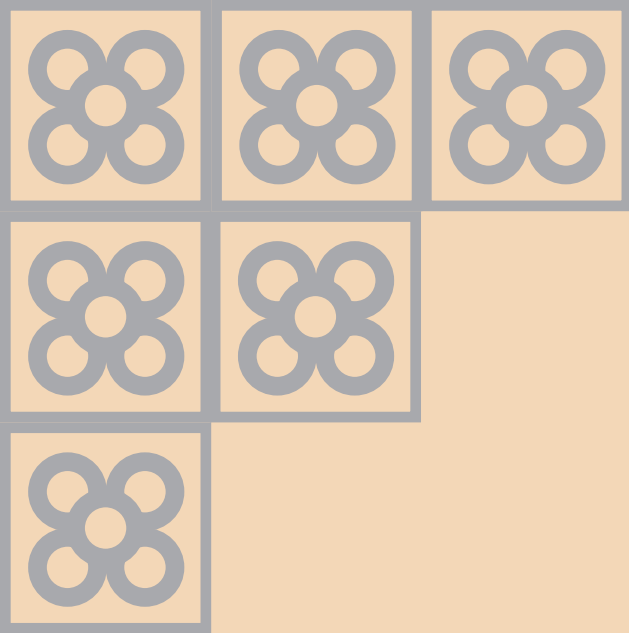


UNA GUIA PER LA BONA GENT

DESCOBREIX MANEL A TRAVÉS DE BARCELONA

DESCOBREIX BARCELONA A TRAVÉS DE MANEL

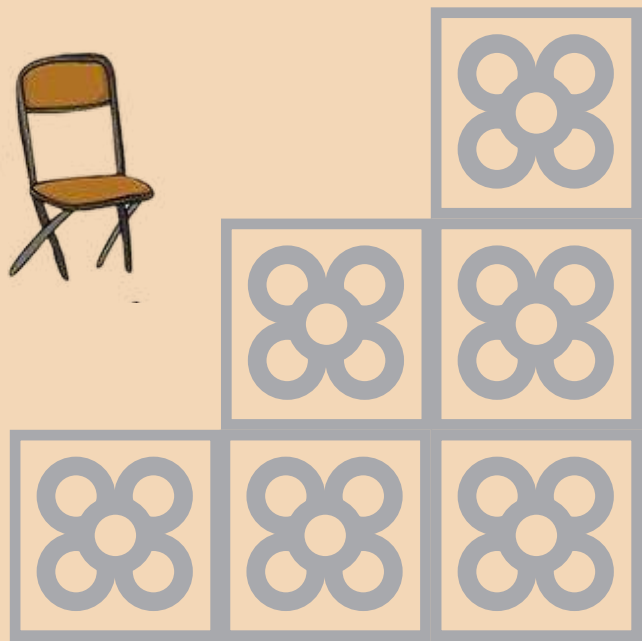




“

**... però el Bernat m'ha
dit que t'ha vist per
Barcelona ...**

”



PRESENTACIÓ

Manel va iniciar la seva trajectòria l'any 2007 i avui dia encara segueix composant cançons pels més de 184.000 oients mensuals que tenen a Spotify i tots aquells fans que van a veure'ls tocar als concerts.

Aquesta guia de viatges consisteix en una ruta temàtica per Barcelona seguint cançons del grup Manel. La música d'en Guillem, en Roger, en Martí i l'Arnau conté lletres que descriuen llocs de la ciutat, o bé els fets que contenen passen als seus carrers. La guia arriba al moment ideal perquè Manel farà quinze anys l'any que ve. Amb aquestes indicacions podreu reviure aquests anys plens de cançons amb referències barcelonines, i fins i tot t'ho pots plantejar com a repte a complir abans de l'aniversari del grup. Perquè puguis triar hem dissenyat una ruta d'un sol dia, però en la qual, en cada moment del dia podra decidir quina de les opcions escull per ocupar aquelles hores. Així doncs, benvolguts, permeteu-me suposar que teniu ganes de començar.



EL MAPA



MATÍ



TEMPTACIONS DE COLLSEROLA



Amb la lletra de Temptacions a Collserola el grup Manel va voler fer un homenatge a tota la zona de muntanya de la capital catalana. En ella, el protagonista recorre els indrets de Collserola, el Papiol, la carretera d'Horta i el puig d'Olorda amb l'objectiu de trobar el diable que hi ha aparegut i fer un pacte amb ell.



La presència de tants llocs de la ciutat a la lletra de la cançó no és casualitat. El 2019, en una entrevista a Tot Barcelona, el cantant del grup Gui-



**“Ha aparegut el diable en un revolt de Collserola.
Li explicareu, si el veieu, que fa que el busco més
de tres hores?”**

**He regirat Sant Feliu, me’n vaig a la carretera
d’Horta, vaig repassant pel camí les línies gene-
rals de la meva proposta”**

Ilem Gisbert ho explicava: “Els topònims que utilitzem em fan gràcia, m’agrada incloure geografia a les cançons. Els topònims solen ser fonèticament atractius, tot i que hi ha de tot”. Per si no quedava encara clar, el cantant sentenciava: “Barcelona és una inspiració per a nosaltres perquè és casa nostra i ens agrada”.



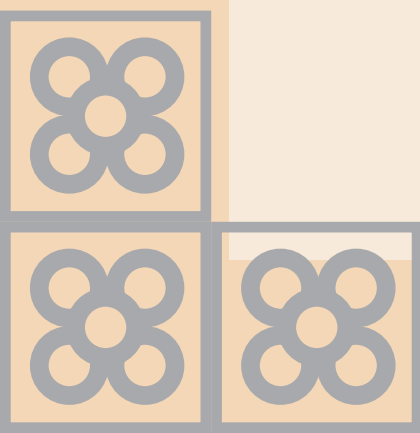
El que us proposem per un matí complet és posar-vos dins l'essència de la cançó i visitar tots aquests llocs. Podeu començar amb una breu caminada a la Font d'en Fargues, i si us animeu, seguir pujant pels diversos camins que amaga Collserola.



ELS ENTUSIASMATS



Si torneu de visitar els camins amagats de Tempacions de Collserola, podeu acabar fent una visita al protagonista d'Els entusiasms. El cínic d'Horta visita el Parc de l'escorxador, i diu pestes dels habitants del Putxet, Badal o La Creueta del Coll. Us proposem que seguïu els seus passos i feu un recorregut pels barris del nord de Barcelona, començant per descomptat per Horta.



**Algunes nits el Parc de l'Escorxador s'omplia d'ombres, hi havia guerra
contra els tristos del Putxet i els sarcàstics de Badal, contra els vençuts de La Creueta.**

Jo era un cínic d'Horta amb rang, donava ordres a la rereguarda quan un cotxe va frenar i aquells desconeguts van rodejar-me.

Aprofiteu per fer un descans i unes braves, diuen que els bars d'Horta hi fan les millors de la ciutat! Encara que si no us sap greu, no cal que comenceu cap guerra contra El Putxet i companyia...



Com a curiositat heu de saber que la portada del disc Per la bona gent, en el que s'inclou aquesta cançó, va ser dissenyada pel propi guitarrista del grup, el Roger Padilla.



CORRANDES DE LA PARELLA ESTABLE



La història d'una parella estable comença al barri de la Vila de Gràcia, un dels més emblemàtics i turístics de la ciutat de Barcelona. Ell li va regalar un caramel a Sant Medir, una festivitat graciencina que omple els carrers de carrosses, cavalls i caramels per a tothom. Així ho narra la cançó Corrandes de la parella estable, que tanca el primer disc de Manel.

Ens situem a la Plaça de la Vila de Gràcia, abans anomenada Rius i Taulet i coneguda com el símbol d'identitat del barri. Els edificis més importants són la gran torre de la campana al bell mig de l'espai i la seu del districte de Gràcia, la casa blau cel que es troba just davant. A la Plaça de la Vila de Gràcia hi ha un munt d'activitats per fer, ja que està plena de bars amb terrassa, gelateries, bancs i botigues. A més, els carrers del voltant conformen el nucli dur de la Vila i si us hi voleu perdre, arribareu a la resta de places i ambients que ofereix un dels barris amb més bon rotllo de la ciutat.



“Li vaig oferir un carmelo un vespre de Sant Medir”

Corrandes de la parella estable, però, prové d’una idea equivocada de la tradició. Guillem Gisbert ho explicava en una entrevista a El Periódico: “La vam titular així sense saber si era una corranda. Després ens van dir que no ho és”.



Els inicis del grup Manel es remunten al barri de la Vila de Gràcia, concretament al bar l’Heliogàbal (Carrer de Ramon y Cajal, 80), on van complir el somni de poder tocar en directe les primeres vegades quan va sortir el primer disc, que inclou aquesta cançó.



MIGDIA



PLA QUINQUENNAL



No és un bon viatge si no menges bé. Aquí confiem en aquesta premissa i per això hem pensat que si ets un bon amant de Manel, voldràs fer una parada per dinar sense deixar de gaudir de la Barcelona del grup. Recordes la lletra de Pla quinquennial?

Millor impossible! Mentre la parella de la cançó havia d'esperar al cinquè any per dinar en un bar de menús de l'Eixample... tu ho pots fer ja! Aquí tenim algunes recomanacions i com que no volem ofendre a ningú, et posem una recomanació de cada banda:

A l'esquerra de l'eixample hi tens el Bar Alegria, preciós, boníssim, i amb una truita de patates espectacular. Hi pots arribar amb la L1, a Urgell.

A la dreta de l'eixample, en canvi, hi tens el Bar Snack 55, un dels millors llocs per fer unes quantes tapes! Vés-hi amb la L2, a Tetuan.

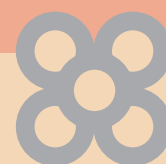
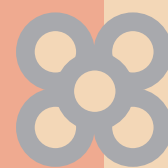


I el cinquè ens creuarem per l'Eixample I demanarem taula en un bar de menús.

Recupera't i agafa forces... a la tarda t'espera més Barcelona. I més Manel. I si t'enrecordes treu pit de la corbata, que per alguna cosa els millors professors europeus t'han ensenyat a fer-te un nus.



Els inicis del grup Manel es remunten al barri de la Vila de Gràcia, concretament al bar l'Heliogàbal (Carrer de Ramon y Cajal, 80), on van complir el somni de poder tocar en directe les primeres vegades quan va sortir el primer disc, que inclou aquesta cançó.



TERESA RAMPELL



L'amor arriba al costat del Pont de Vallcarca, també anomenat Viaducte de Vallcarca, és una localització a dalt del districte de Gràcia que no us podeu perdre. A banda de ser el mític pont de la pel·lícula teenager *Tres Metros Sobre el Cielo*, és el pont que es menciona en una de les cançons més famoses del grup Manel: *Teresa Rampell*. Va construir-se l'any 1923 per l'arquitecte Miquel Pascual Tintorer i connecta els turons del Coll i del Putxet. Si pugeu a dalt, podreu gaudir de vistes que arriben fins al mar.

El dia on la *Teresa Rampell* torna a sentir l'eufòria de l'amor comença al Pont de Vallcarca. A partir d'aquí, només hi ha passió, ball de malucs, il·lusió i rock'n'roll. Com si es tractés d'un videoclip d'una cançó d'amor adolescent, de l'amor més innocent. El pont està envoltat de parcs i jardins. Just al costat del pont hi ha els Jardins de Manuel Blancafort, els Jardins de Mercè Rodoreda i el Parc del Turó del Putxet, des d'on es gaudeix d'unes increïbles vistes



“Uns amics fan sonar el clàxon des de l'altra banda del carrer. Mmmm, so d'un motor accelerant sobre el Pont de Vallcarca.”

de tota la ciutat. Per si no fos prou, també al costat del pont té lloc un dels bars amb les millors patates fregides de Barcelona: el Ben Tips. Tal com indica el seu nom, si decidiu passar a fer un mos, no us quedareu amb gana!

La forma més senzilla d'arribar-hi és amb la L3, baixant a la parada de Vallcarca.



La mare del cantant del grup Guillem Gisbert, vivia a l'Avinguda República Argentina, al costat del Pont de Vallcarca. Coincidència?



TARDA



BOY BAND



Andromines, llibres, roba, làmpades, moltes anti-cualles i fins i tot guitarres espanyoles omplen els taulells d'un dels mercats més emblemàtics de la ciutat de Barcelona: El Mercat dels Encants. La cançó Boy Band narra la història d'un jove músic que toca, precisament, en una boy band. La lletra descriu escenes relacionades amb els músics de carrer, les melodies espanyoles i l'essència barcelonina de la música urbana, els estudiants, les llibreries i el bon rotllo present en molts aspectes de la ciutat. D'altra banda, també ho fa en un to lleugerament irònic i satíric de tot allò "alternatiu" que envolta els músics i les bandes.

Agafa la Línia 1 i baixa a la parada de Glòries, quan surtis t'espera un destí una mica caòtic, on hi passen moltes coses a la vegada. De fet, descriu bé el caràcter de la cançó. Així doncs, el Mercat dels Encants té les portes obertes perquè remenis i busquis tresors entre piles i piles de mobles i peces curioses.

L'origen d'aquest mercat es remunta al 1300, a

“Van comprar-me una espanyola un diumenge als Encants, vaig aprendre a tocar Give A Little Bit, de Supertramp”

les portes de la muralla d'una Barcelona medieval i bruta. Amb el pas dels anys, el mercat ha canviat nombroses vegades d'ubicació. Inicialment es trobaven a fora les muralles, després es desplaçà a Drassanes, a la Rambla de les Flors, per la zona del Mercat de Sant Antoni i, finalment, a la plaça de les Glòries.



A més, dilluns, divendres i dissabtes, el mercat acull subhastes matinals de 7:15 a 9:00 hores en què, si et ve de gust, podràs apostar diners per l'objecte més estrambòtic que vulguis posar al casa teva.



VESPRE



AL MAR!



Si visites la ciutat de Barcelona en ple estiu no dubtis en anar a la platja de la Barceloneta. Té fama d'estar bruta, però realment és una platja que es neteja cada dia. Per dins del mar i per la sorra. En cas que visites Barcelona a una altra estació de l'any, també és essencial passar per la platja. A la Barceloneta s'hi troba l'Hotel W, probablement el més famós de la ciutat. Col·loquialment s'anomena Hotel Vela, ja que té forma de vela de vaixell.

En aquesta platja barcelonina es pot gaudir de totes les activitats que el grup Manel relata a la seva cançó estrella, ja que "Al Mar!" és la cançó més típica que tothom coneix. Menjar gelat, jugar a pala grega esquivant passejants, llegir a la sorra, prendre un vermut a la barra d'un bar amb bona música i, per descomptat davant del mar. A més, probablement també pots trobar-te uns nens fent òptimist a la cala del costat. Recordeu sobretot sopar en bons



Tot està llest per tal que entrem al mar!

restaurants, que l' hora ja acompanya.

Per arribar a la platja de Barcelona hi ha diverses opcions. En metro és clau la línia groga, L4, en les parades Barceloneta, Ciutadella Vila Olímpica i Bogatell. Nosaltres us recomanem la Barceloneta, ja que de camí Al Mar! podreu passejar pels carrerons del barri antic del barri de la Barceloneta.



Els Millors Professors Europeus és el primer disc de la banda -i un dels millors discs en català- amb el que van marcar un estil propi. Aquest ha anat canviant amb l'ús del samplatge, maquinant entre versos per generar les emocions més profundes als seus fans.



NIT



L'AMANT MALALTA



Qui no recorda el pla frustrat de l'amant malalta? Havien d'anar a sopar, però una passa ho va evitar. L'amant del protagonista de la cançó no va poder anar-hi, però tu sí que ho faràs. Busqueu un restaurant a propet i us proposem que comenceu amb unes tapes. No ompliu gaire el ventre, perquè l'Antilla us està esperant. El local que mencionava Manel en aquesta nit romàntica anul·lada per malaltia pot ser una gran opció per a fer un còctel caribeny o, per descomptat, ballar una mica de salsa.

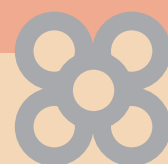


**La meva amant està malalta.
Ma mare diu que hi ha una passa.
Avui anàvem a sopar i a l'Antilla,
a ballar salsa.**

Tots hem estat una mica els protagonistes de la cançó, perquè durant força temps una malaltia —no sé si sabeu de què parlem, però tranquils que “tot anirà bé”— ens ha impedit fer plans nocturns i ensenyar els nostres millors passos de ball. Com que no volem que res us impedeixi viure la nit barcelonina, si la salsa no és el vostre estil preferit, també podeu anar al Jamboree a escoltar jazz! Tranquils, que Manel no ho sabran...



La cançó L'amant malalta s'inspira en els inicis de la pandèmia de la Covid19.



TIPUS SUITE



Si no és la teva primera vegada a Barcelona i vols veure quelcom fora del més habitual, el gran carrer dels teatres de la ciutat comtal és una opció molt interessant. I si hem de parlar del Paral·lel, no ho podem fer sense mencionar a la seva reina: Mary Santpere. L'actriu, vedet i humorista és la millor representant de les nits de cabaret barcelonines... i apareix a Tipus suite! La història de Mary Santpere comença a un tren, on va néixer, i acaba amb la seva mort en un avió.



**“Viu bé, minyó, viu bé, minyó,
Planteja’t cada dia si ho pots fer millor.
I mor bé, minyó, mor bé, minyó,
Com la Mary Santpere, dintre d’un avió**

Encara que aquest és el motiu pel qual Mary Santpere apareix a la cançó, veure el Paral·lel, les seves grans sales de teatre, i acabar fent una birra als carrers del Poble Sec és un gran plan de tarda. Si teniu temps i la cartera us ho permet, agafeu entrades per una obra o una nit de cabaret... i si voleu més festa, teniu la sala Apollo al costat!



**No us podeu perdre aquesta
peça de Mary Santpere, la
reina del Paral·lel.**



